

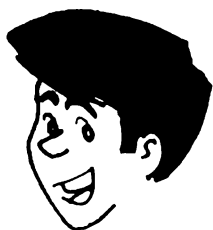
বেমিক আলী ৪

শা হ রি য়া র



গাজেদী
শ্যামল

বেমিক ৪ আলী



শা হ রি য়া র



পাঞ্জেরী পাবলিকেশন্স লি.

পাঞ্জেরী পাবলিকেশন্স লি.
৪৩ শিল্পাচার্য জয়নুল আবেদিন সড়ক
(পুরাতন ১৬ শান্তিনগর), ঢাকা ১২১৭
শো-রুম ৩৮/২-ক (২য় তলা)
বাংলাবাজার, ঢাকা-১১০০
ফোন ৯৩৩৫৮২৬, ৮৩৬০০০৭
ফ্যাক্স : ৮৮-০২-৮৩১৮৫২৬
ই-মেইল info@panjercee.com
ওয়েব www.panjercee.com

প্রচ্ছদ
শাহরিয়ার খান
গ্রন্থবন্ধ
শাহরিয়ার খান
প্রথম প্রকাশ
ফেব্রুয়ারি ২০১২
চতুর্থ মুদ্রণ

সেপ্টেম্বর ২০১২

বিদেশে পরিবেশক

শিও সাহিত্য সংসদ (প্রা.) লি. কলকাতা, ভারত
সঙ্গীতা লিমিটেড, ২২ ব্রিক লেন, লন্ডন, যুক্তরাজ্য

Copyright
Sharier Khan

মূল্য : ১৮০ টাকা। (US\$ 15.00)

ISBN : 978-984-634-022-8

সোহেল, গত বছর তুমি অফিসে ভাল কাজ করেছিলে বলে তোমাকে আমি কী পুরস্কার দিয়েছিলাম?

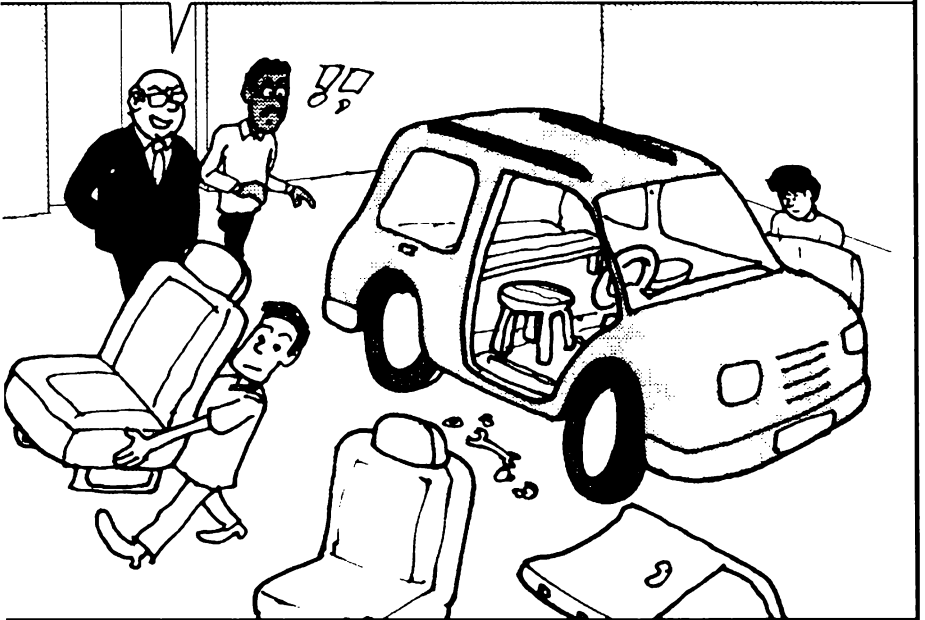
একটা গাড়ি, স্যার।

এ বছর তোমার পারফরমেন্স এত খারাপ যে আমার কী করা উচিত?

স্যার গাড়িটা ফেরত নিলে আমি সামাজিক ভাবে হয়ে হব!

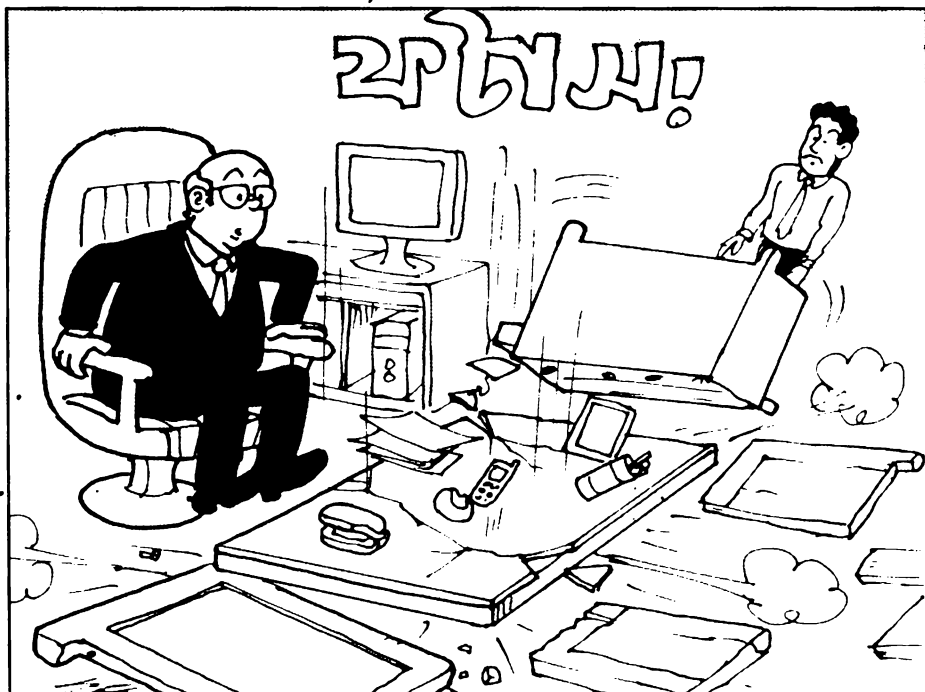
বেশ!

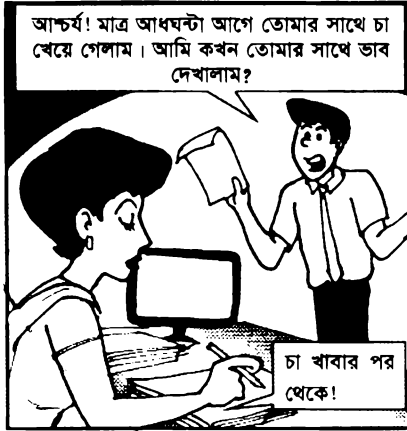
তবে প্রথম দফায় তোমার গাড়ির সিটগুলো খুলে নিলাম। পারফরমেন্স ভাল করলে এগুলো ফেরত পাবে!





সোহেল গত মাসে তোমার চট্টগ্রাম
বন্দরে যাবার কথা ছিল। কিন্তু
ভূমি যাও নি।







বোর্ড মিটিং-এর আগে সবগুলো ফাইল বেসিককে
দিয়ে রিভিউ করতে চাই। কারণ ওর কাজ নিখুঁত,
যাও রিয়া, ওকে ফাইলগুলো দাও।



সবাই বেসিকের কাজ পছন্দ করে।
আমি ওকে নিয়ে গর্বিত।



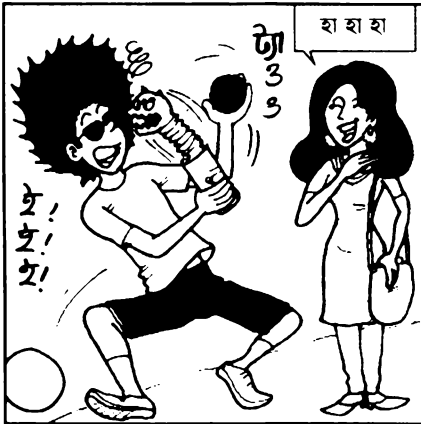
এই যে বেসিক। আরো ফাইল
আমার কাছে বসরা এত খুশী
কেন?



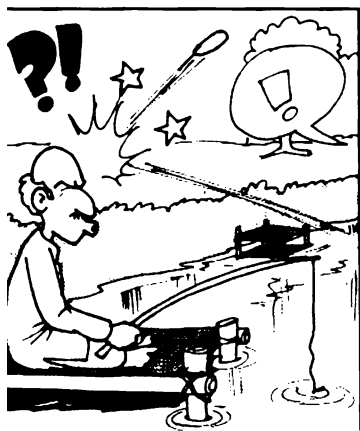
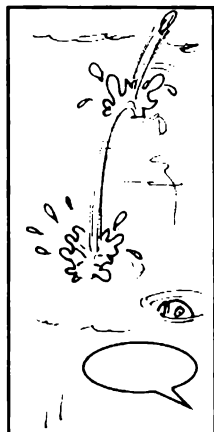
...তারা সবাই মিলে আমাকে শান্তি দিচ্ছে আর নিজেরা
নাকে তেল দিয়ে ঘুমাচ্ছে!

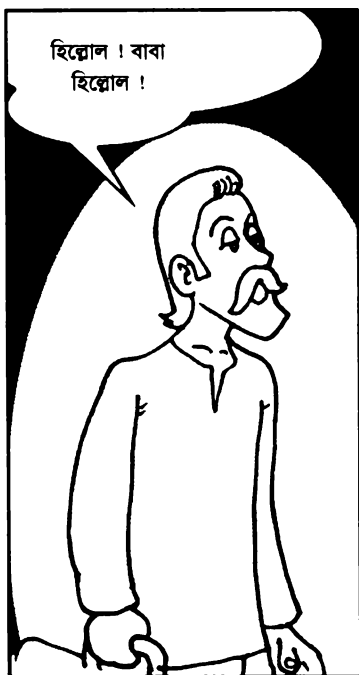




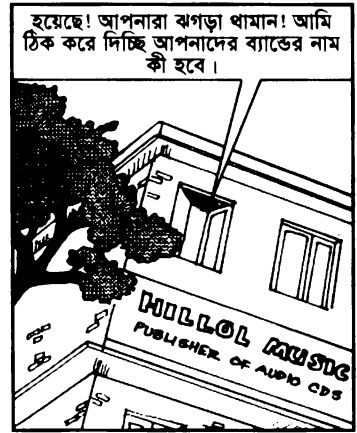










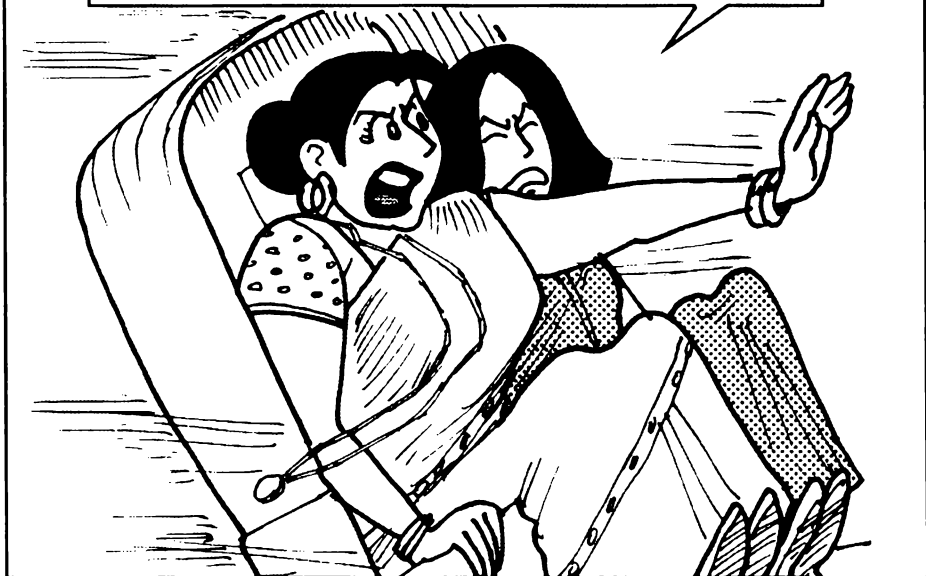




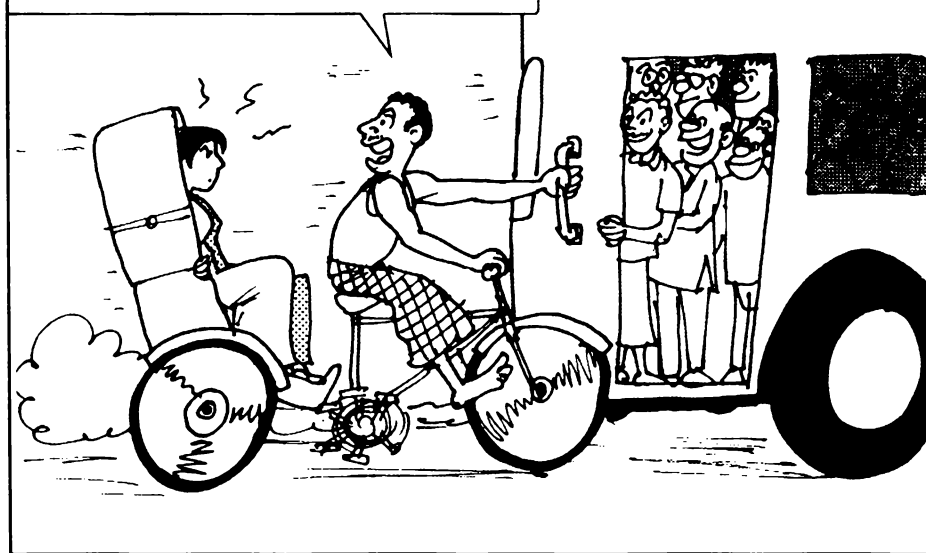




কসম খেয়ে বলছি আবুল...আর জীবনে তোর
রিকসায় চড়ব না! থামা!



আপনেই না কইলেন ঝড়ের বেগে চালাইতে!









আমার বামে বিশিষ্ট রংবাজ ও ভাতিজা গেকু আর ডানে
চুয়াডাঙ্গার গ্রাম লেন্দু... আমরা আজ তোকে সাইজ করব!



লেন্দু? আমার নাম লাবু! আমার নাম বিকৃত করে
অপমান.....তবেরে শালা...



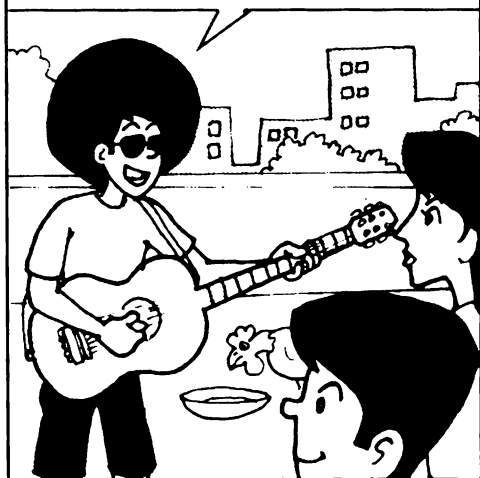
লেন্দু দল থেকে চলে গেছে যাক..ম্যাজিকের মত মিচকে
ছোড়াকে তুই আর আমি সাইজ করে দিতে পারব। গেকু
লাগা শ্রাকে আর!



জানতাম কাঁচা রসুন
খাওয়া ভাল। আজ
হাতে নাতে তার
প্রমাণ পেয়ে গেলাম!



ভাইয়া, আপু-আমি একটা নতুন গান বনিয়েছি।
তুনে বল কেমন হয়েছে!



লোহার মত শক্ত...
আগুনের মত তপ্ত

আমি তাই হাতে গ্রাভস পড়ে তোমার হৃদয়ে
খোঁচা দেই ও ইয়েহ!



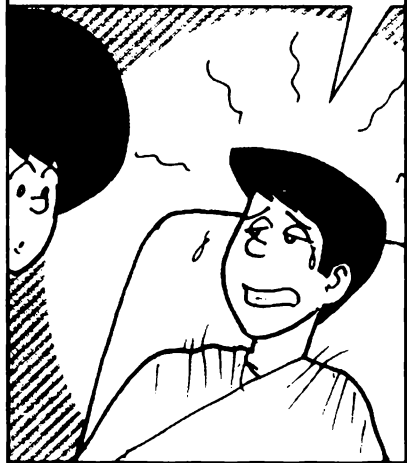
জানতাম ভাইয়া আর আপু আমার ট্যালেন্টের মর্যাদা দিতে পারবে না!
তাহলে গানটা তুই ই শোন মোরগা!



এহ! ওহ!
অনেক জ্বর!
১১০ ডিগ্রী!
কেউ আছিল!
হ্যা রে ম্যাজিক!



জ্বরে আমার কান দিয়ে ধোয়া
বেরোচ্ছে...একটু চা খাওয়াবি



মক্ষরা বন্ধ কর নয়তো
তোকে খুন করে ফেলব!





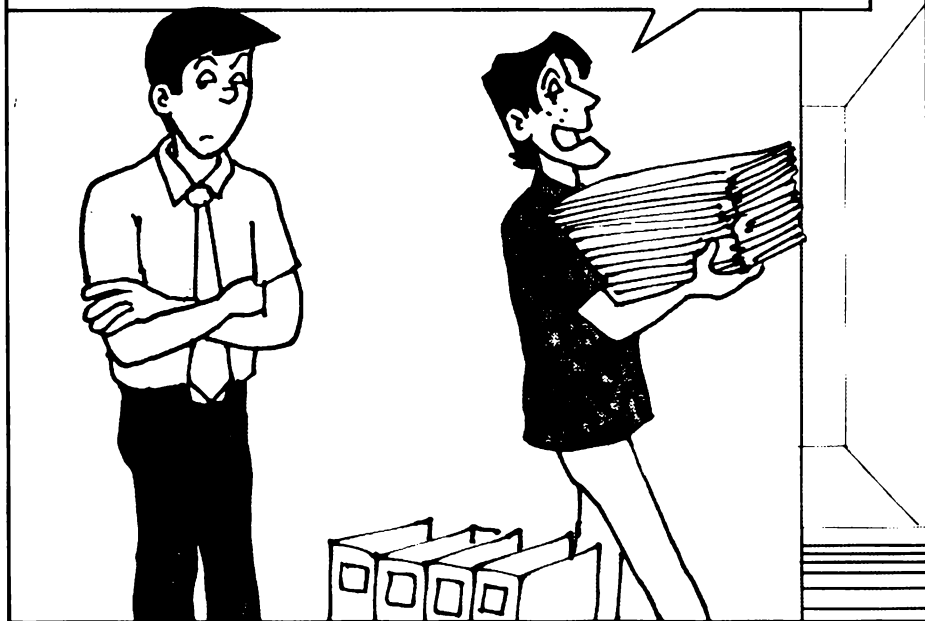
তো আমাদের অফিসের ফেলে দেয়া কাগজ আর ফাইল
কভারগুলো নিয়ে ভুই কী করবি?



আমার বাবার ধারণা আমার অফিসে মশা
মাছি তাড়ানো ছাড়া কোন কাজ নেই।
আমার অফিস নাকি অফিস না!



এগুলো দিয়ে আমার অফিস সাজাব, তাছাড়া আমি অফিসে মশা মাছি
মেরে ক্লান্ত হয়ে গেছি!









হা হা মলি দেখ কী কিনেছি। সত্যিকার
আয়ুর্বেদীয় চুল গজানোর তেল। সাত দিনে
কাজ না করলে মূল্য ফেরত!

এ তেল প্রতিদিন টাকে মাখতে
হবে...উ:...! গন্ধটা একটু বিচ্ছিরি!



পরে

এটা কিন্তু তোমাদের বাড়াবাড়ি হচ্ছে!



ঘোড়ার ডিমের আয়ুর্বেদীয় চুল গজানোর তেল গছিয়েছেন! ৭ দিন ব্যবহার
করে একটা ও চুল আমার টাকে গজায় নি!

ঠিকমত ডেইলী টাকে তেল লাগিয়েছিলেন?
একটা ও চুল গজায় নি?



গছিয়েছে...তবে টাকে না-হাতে!



বুঝলে মলি-তোমরা নারী প্রজাতি হচ্ছে ৯০ ভাগ কৃত্রিম স্বাদে
তৈরী...১০ ভাগ হচ্ছে আসল স্বাদ...



ও! লিপস্টিক-মাশকারা
লাগাই বলে আমরা কৃত্রিম?
তাহলে তোমরা পুরুষ প্রজাতি
কত আসল বুঝিয়ে বলছি!



যেমন তুমি! তোমার বাগানে মরুভূমি আর আগুিনায় আগাছা ভরা
থাকে যা ডেইলী না কাটলে মনে হয় হতাশায়ত্ত!



বাবা-না তুমি ওটাতে শোবে
না...ওটা কেবল লাগিয়েছি!



এ এহ!
বাপের
ওপর
মাতবরী?

কে শোনে কার
কথা!



গাছগুলো যে
এত দুর্বল
তা কে
জানত?





বুঝলি হিল্লোল-আমার গাড়ির নতুন
রোগ হচ্ছে স্টার্ট করলে গাড়িটা
প্রচণ্ড ঝাঁকাতো থাকে!

তাই



এই দেখ!

চ্যাগর!
চ্যাগর!

হাই!



(নাক ডাকানি)
ব্র...ফুররর

ব্র...ফুরর!

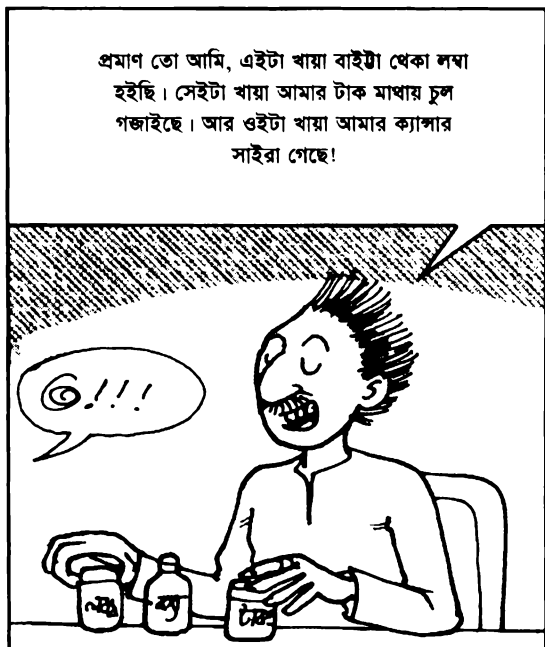
চ্যাগর!
চ্যাগর!
চ্যাগর!





মাথা ঝরাপ। ওগুলো পরবো আর তা ভেঙ্গে ভেঙ্গে আমার হাত রক্তাক্ত করব না কি!





ইউসুফ-জালাল, তোমরা নাকি অফিসের
ভেতর থেকে চোর ধরেছ? কই সে?



আচ্ছা...এই চোরকে তো আমি চিনি! ওকে মেরে লাভ
নেই। ওকে দিতে হবে মগজ ধোলাই। চলো, ওকে
দেলোয়ার ভাইয়ের রুমে নিয়ে এসো!



এতক্ষণ তোমাকে সাময়িক অর্থনীতি বোঝালাম...এবার আমার লেকচার
হচ্ছে ব্যাস্তিক অর্থনীতিতে ব্যক্তি সম্পদ চুরির বিরূপ প্রভাব, পরপর আমরা
আলোচনা করব...



এক ঘণ্টা পর...



স্যার...ছাইড়া দ্যান-জীবনে
আর চুরি করুম না...

হু.হু

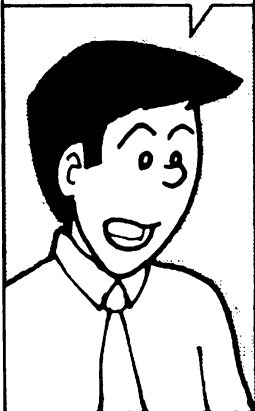
আমরা হেয়ার স্টাইলিং সেলুনের জন্য
ঋণ দেই-কিন্তু এই ব্যাংকের ঋণ
পাবার সব যোগ্যতা আপনার নেই!



কিন্তু আমি তো ব্যাংকের সব শর্তই পূরণ
করি। কোলোটোরাল ডাল ব্যাংক রেকর্ড
সবই তো আছে। সমস্যা কোথায়!



আপনার হেয়ার
স্টাইলিং সেলুন চলবে
কি না এ নিয়ে সন্দেহ
আছে!



কেন? কেন? অথবা সন্দেহ কেন?



আজকের পত্রিকায় বিশ্ব অর্থনীতির মন্দা নিয়ে আপনার লেখা
প্রবন্ধ পড়লাম। দারুণ লিখেছেন দেলোয়ার ভাই!!



সত্যি মানে! আপনি এত দূর্ধর্ষ লিখেন যে
আপনার লেখা বিদেশী পত্রিকায় চুরি করে
ছাপানো হয়!



যেমন আপনার আজকের লেখাটা THE ECONOMIST পত্রিকা চুরি করে
বেনামে হুবহু দু' সপ্তাহ আগেই ছাপিয়ে দিয়েছে।



দেলোয়ার সাহেব, আপনার কাছে আমাকে
পাঠিয়েছে বেসিক। আমি একটা গাড়ির জন্য
ঋণ চাই। এই আমার কাগজ পত্র!

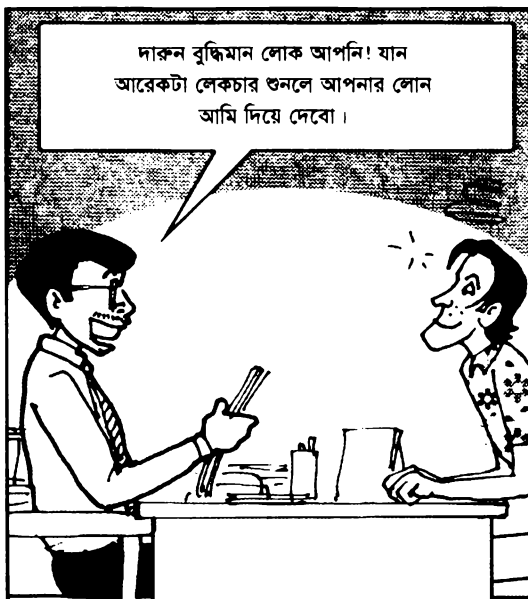
হুঁ! আপনার ঋণ পাবার যোগ্যতা থাকলেও
আপনার পরিশোধ করার শক্তিটা বর্তমান
অর্থনীতির আলোয় বিচার করতে হবে। দেখুন
ব্যাটিক অর্থনীতিতে ঋণ এবং মূলধন হচ্ছে...



এক ঘন্টা পর...

আপনি প্লাস্টিক অর্থনীতি নিয়ে কী
বললেন তার সব বুঝি নি! তবে কাল
আরো কাগজ পত্র নিয়ে আপনার
কাছে আসব!

দারুন বুদ্ধিমান লোক আপনি! যান
আরেকটা লেকচার শুনলে আপনার লোন
আমি দিয়ে দেবো।



কী করি বল তো! যতই অনুনয় বিনয় করি-সবাই
আমাদের গেটের সামনে ময়লা ফেলে যায়।



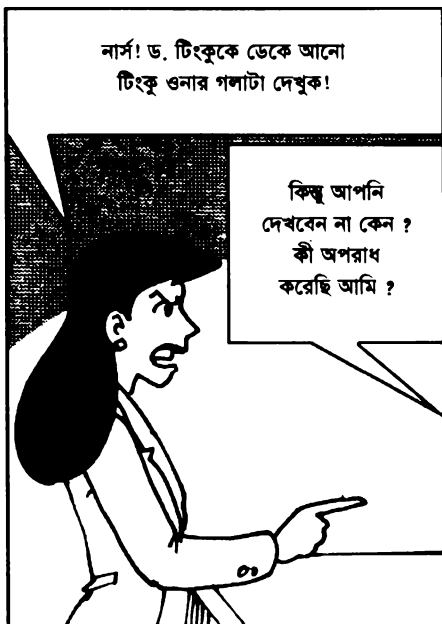
আমি একটা নতুন ব্যবস্থা করে দিচ্ছি তুই
এক সপ্তাহ দেখ!

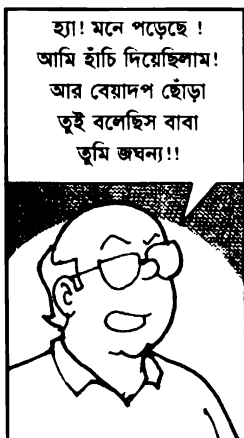
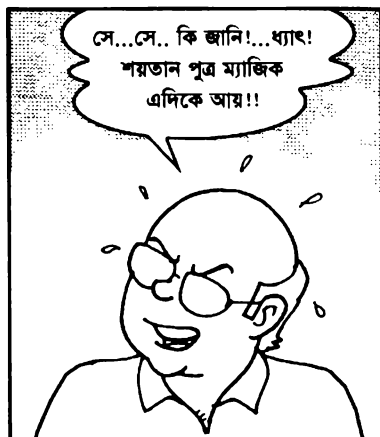


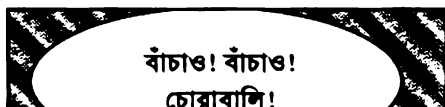
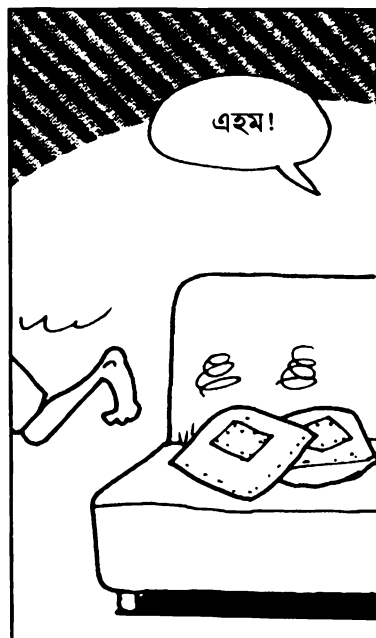
এক সপ্তাহ পর

দ্যাখ কেউ একটা
কাগজও ফেলে নি!





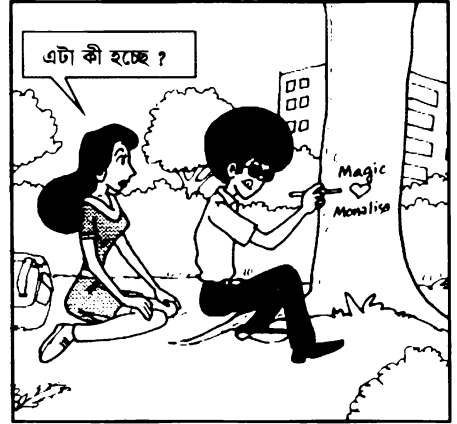
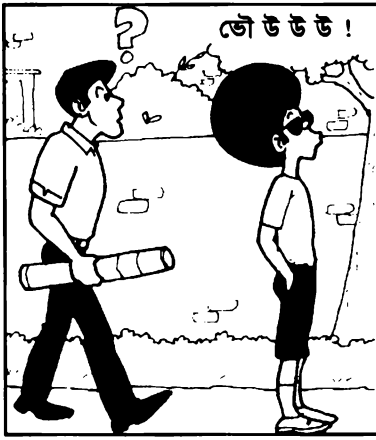






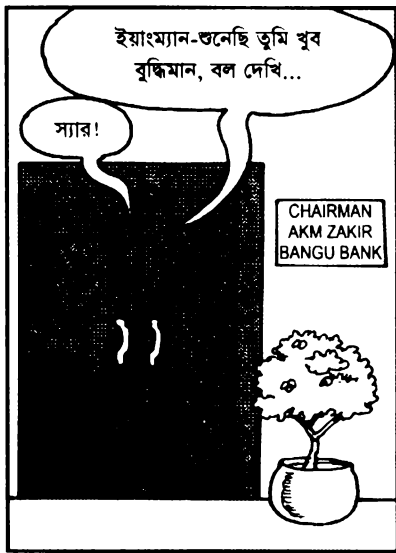
খুঁচুখুঁচু!







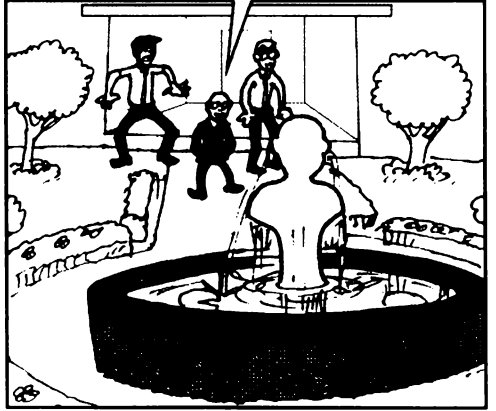
কোন ছবির কথা বলছ, বেসিক?



এসো তোমাদের দেখাই। আমাদের অফিসের
বাগানের ফোয়ারাটা আমি নান্দনিক করে
বানিয়েছি!



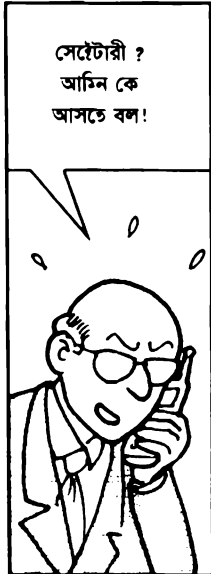
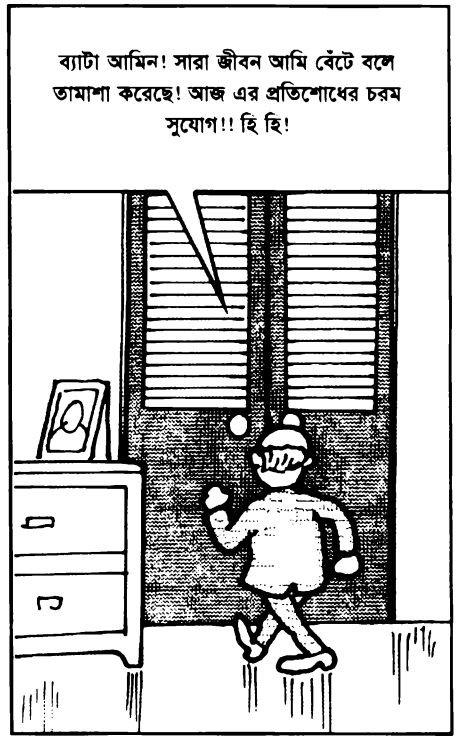
একজন বিখ্যাত শিল্পীকে দিয়ে ঐ
ফোয়ারার মাথের ভাস্কর্যটা করিয়ে
নিয়েছি। কি দারুন বিমূর্ত ভাস্কর্য!

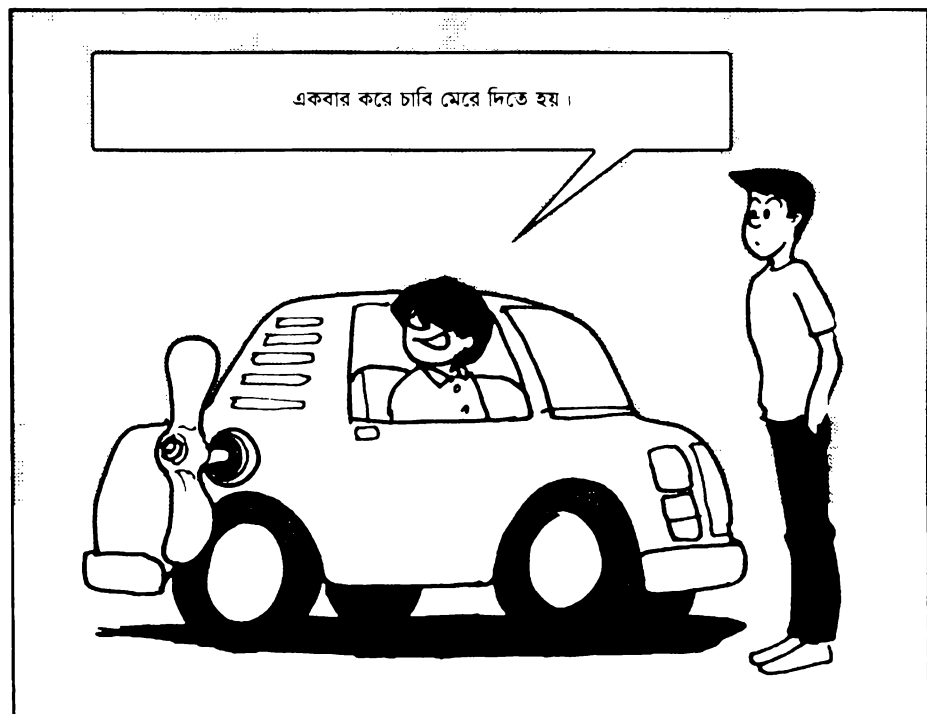


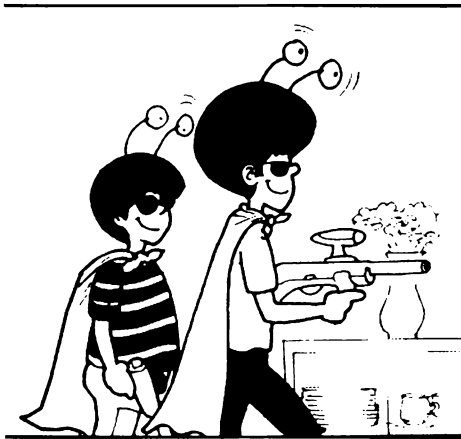
স্যার বিমূর্ত ভাস্কর্যটা দেখে আমি
কিংকর্তব্যবিমূঢ়!

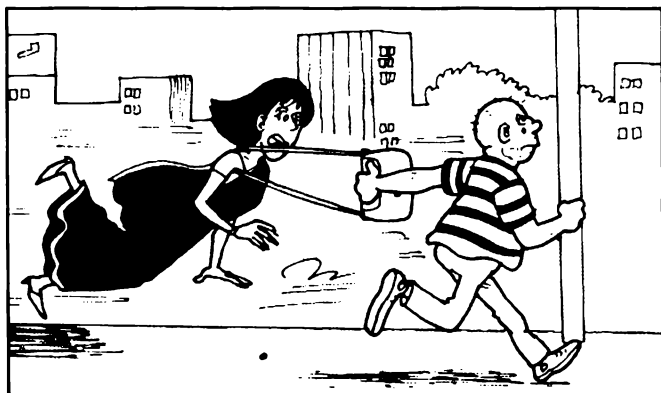
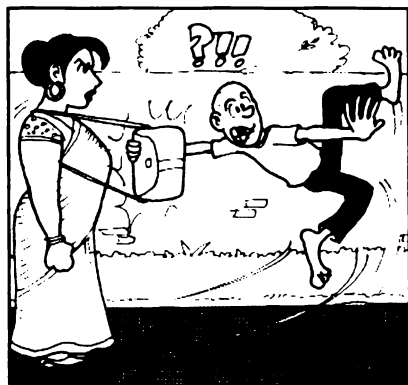














ঐশ্বর্যার সংসারে নাকি আগুন? স্টেজ ভেসে আদনান
সামি নাকি আহত? মনপুরার সিকোয়েল নাকি তানপুরা ?
তিন্ত্রী নাকি সিনেমায় আসছে? বল না!!

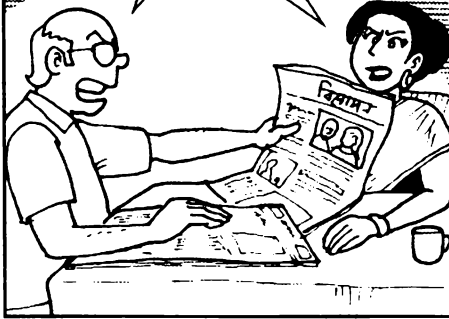


মলি তুমি আবাবো জ্বালাচ্ছ আমি পড়ছি
দশ ট্রাক অস্ত্রের সংবাদ আর তুমি চাইছ
নায়ক নায়িকা সংবাদ! আমাকে
পড়তে দিচ্ছ না!



এই নাও বিনোদন
পাতা!

আরে আমি পড়লে
তুমি আছ কেন ?
পড়ে শোনাও!



সকালের সংবাদ পড়ছি ম্যাজিক
আলী। প্রথমে সংবাদ শিরোনাম



রকস্টার ওজি ওজবর্ন পাগল হয়ে
গেছে। ইভা লস্কেরিয়ার রূপের
আগুন নেভাতে দমকল। গায়ক
ফিল কলিন্স তার টাকে চুল
বসিয়েছে ফার্ম গेटের এক
দোকান থেকে...



এসব না। আমরা দেশী ও উপমহাদেশীয় তারকা দের সংবাদ চাই-
যেমন বিন্দু কি প্রেম করছে?



সাকিন
সারিসুরি
কী জিনিষ?

হ্যা রানী কি হারিয়ে
গেল ? MTV-র রোডিকে
কে জিতল?

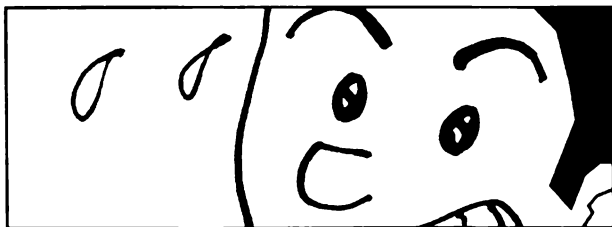
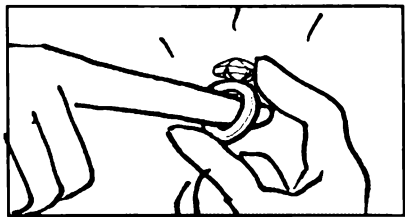
তুই না বললি জগতের সব বিনোদন সংবাদ তুই এক্ষুনি
আমাদের দিতে পারিস? কই ?

দিচ্ছি ! দিচ্ছি!

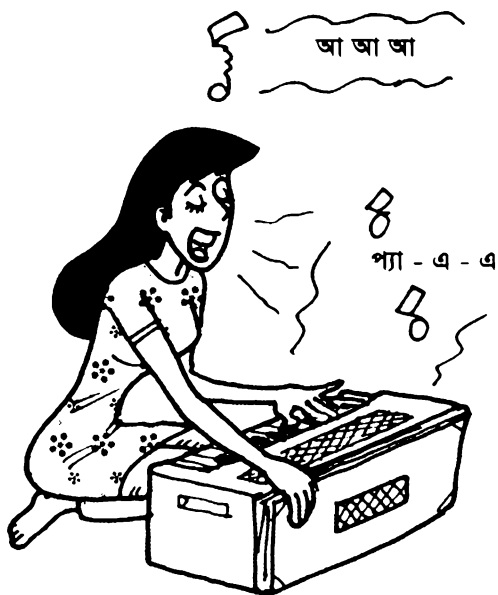
ম্যাডেস্ট জানতে চেয়েছ ঐশ্বরিয়ার
সংসারে আগুন! ইন্টারনেট সংবাদ:
সঠিক। ঐশ্বরিয়ার রান্নাঘরে গতকাল
আগুন লেগে গিয়েছিল। নেভানো
হয়েছে।

আপু জানতে চেয়েছিল রানী কি হারিয়ে গেছে? ইন্টারনেট
সংবাদ না। রানী বহাল তব্বিতে তার বাসায় আছে!











আমি লেখক হলে সাইন্স
ফিকশন এডভেঞ্চার গল্প
লিখতাম: জুপিটার ভ্রমণে
জুডার!



আমি হতাম দার্শনিক
লেখক: বিশ্ব শান্তির
১০০১ টি উপায়।



আমার ফ্যাশন বই
হতো যুগান্তকারী
ব্লাউজে পকেট ও
ওড়নায় ব্যাগ !

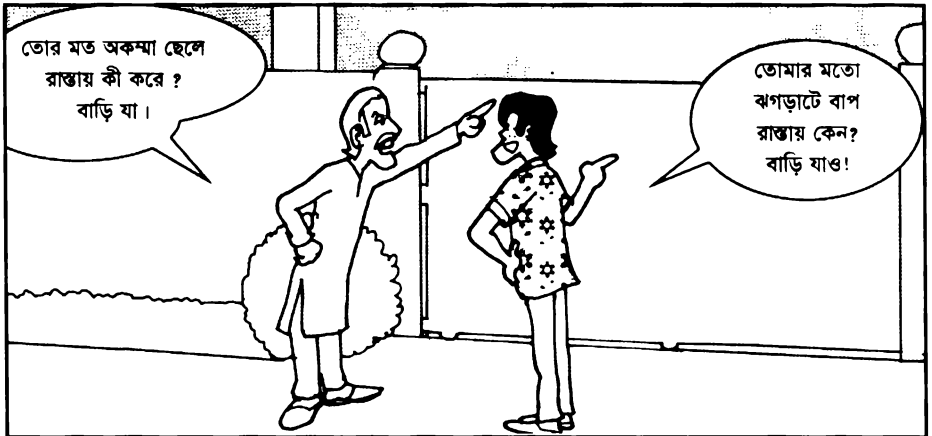
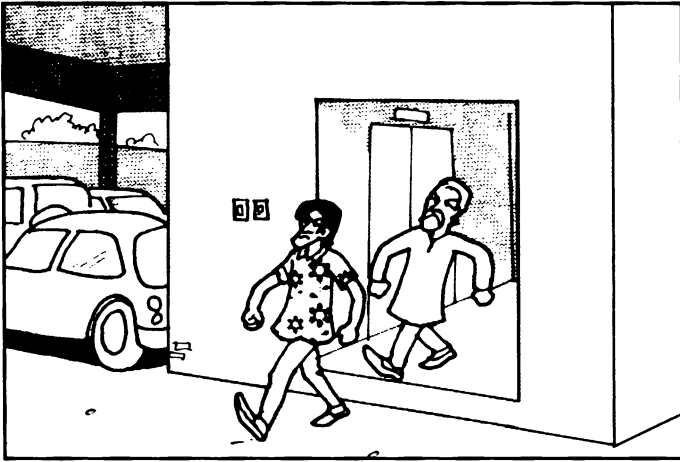
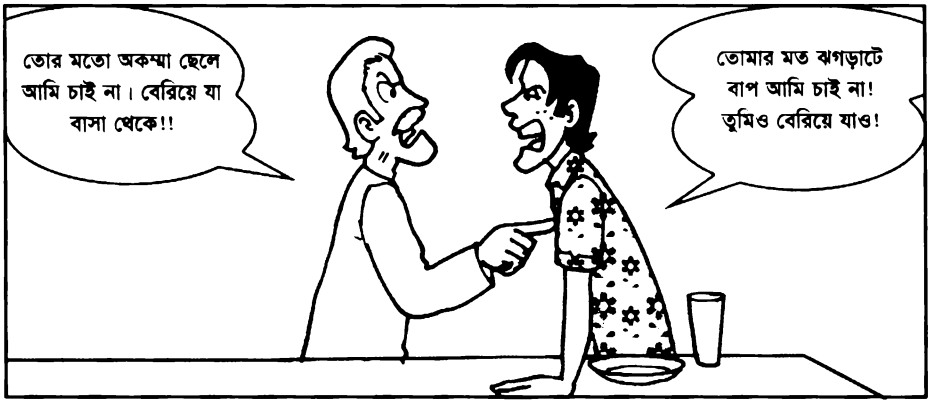


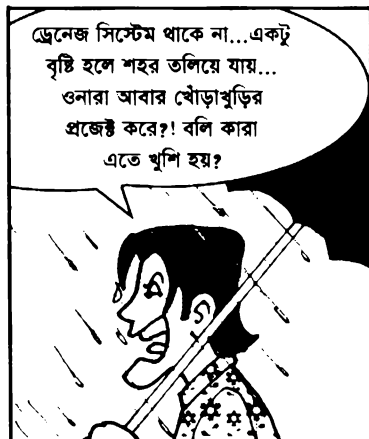
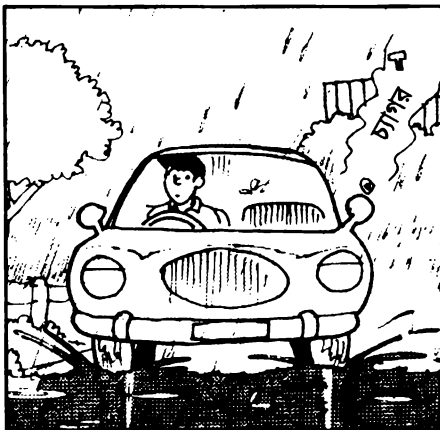
আমি হতাম
কবি শিষ্য
তালিব আলী।
আমার বই হতো
গীত অঞ্জলি।
নবেল প্রাইজ
পেতাম !



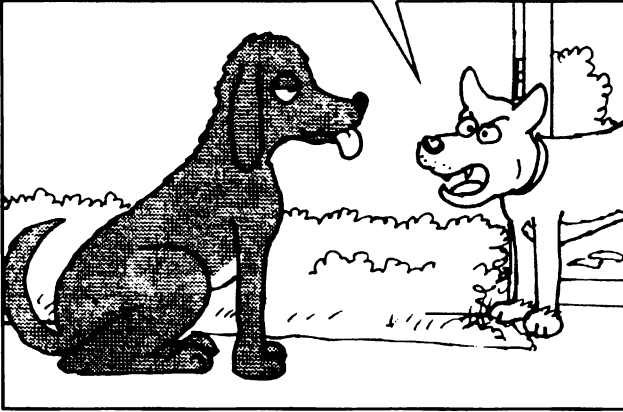
আর আমি মনস্তত্ত্বের বই
লিখতাম কিভাবে পাগল
ছাগলদের সাথে সুস্থ ভাবে
বসবাস করবেন।

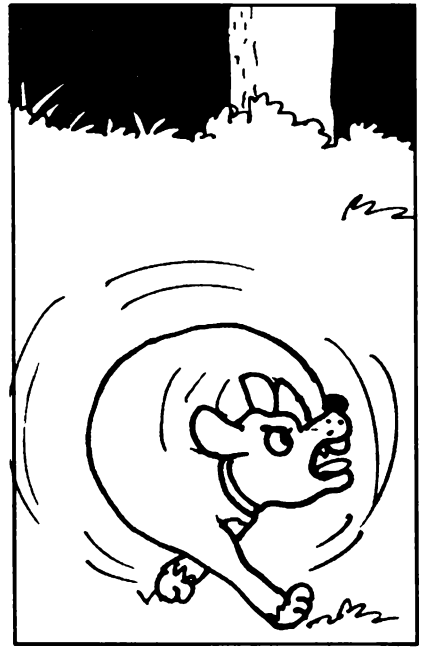


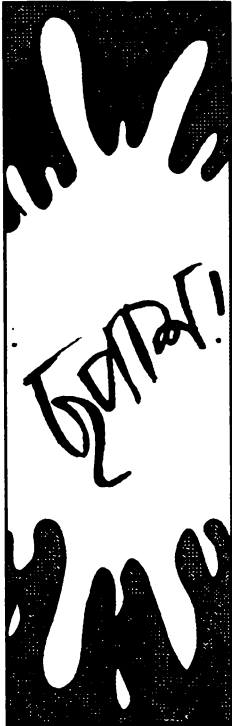




আরে ঐ বিদেশী কুস্তা-পাসপোর্ট ভিসা ছাড়া অবৈধভাবে
আছিস কিছু কই না। এহন আমার বাড়ির গেট দখল করছস-
সাহস তো কম না। ভাগ! নাইলে একত্রে ছিঁড়া ফালামু...!

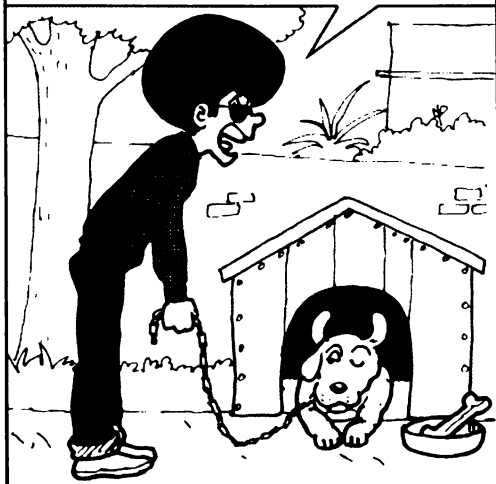








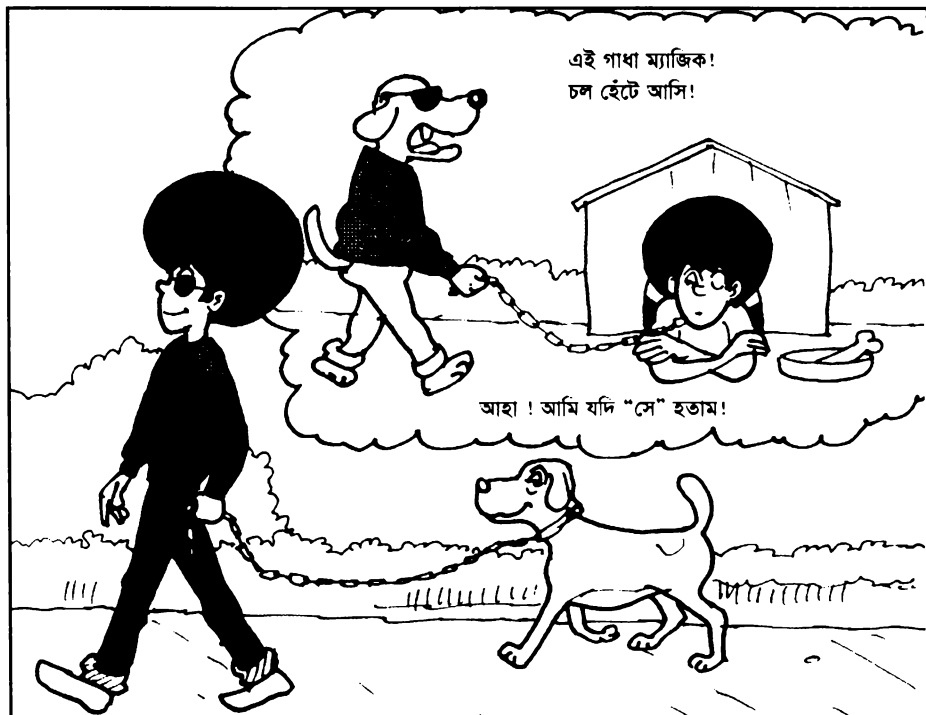
গাধার বাচ্চা মার্স! ঘুম থেকে ওঠ!
চল হেঁটে আসি!



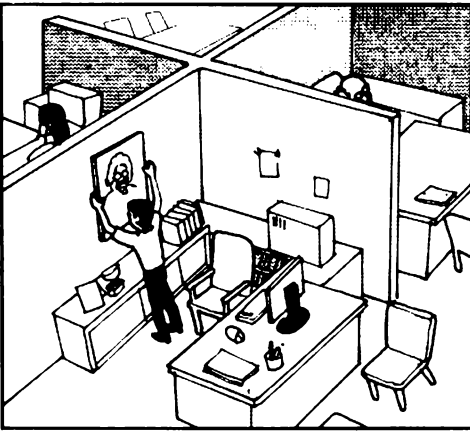
সারাদিন ঘুম আর রাতের বেলা
ঘেউ ঘেউ! তুই যদি আমি ইতি-
তাহলে বুঝতি ঠ্যালা কাকে বলে!

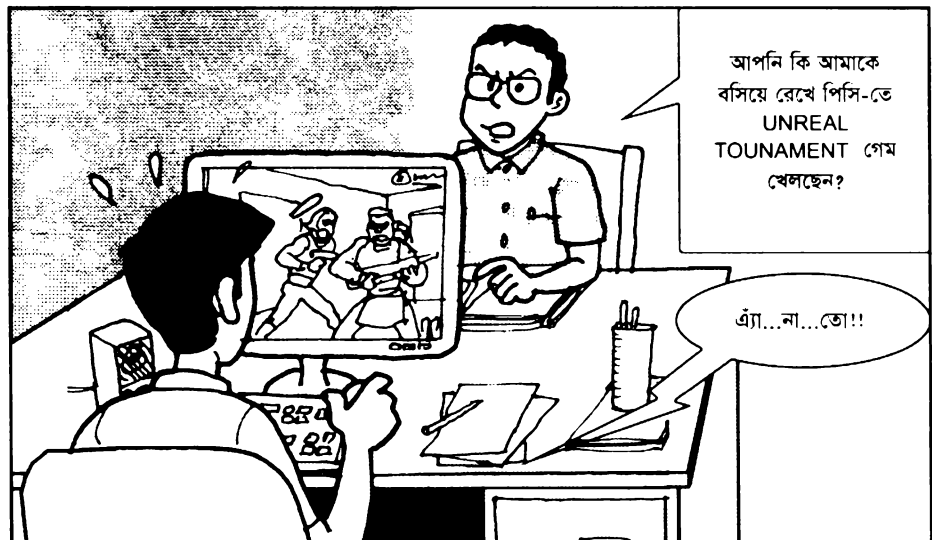


এই গাধা ম্যাজিক!
চল হেঁটে আসি!

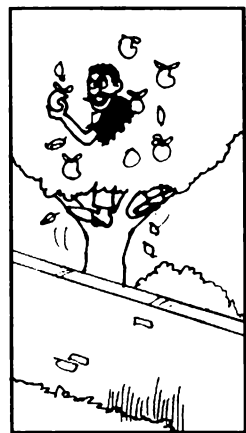


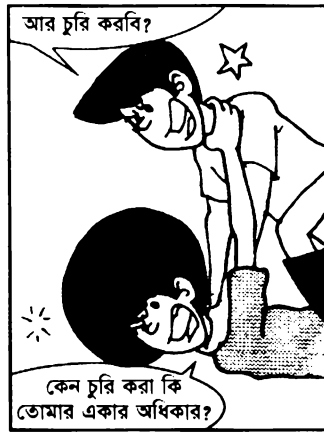
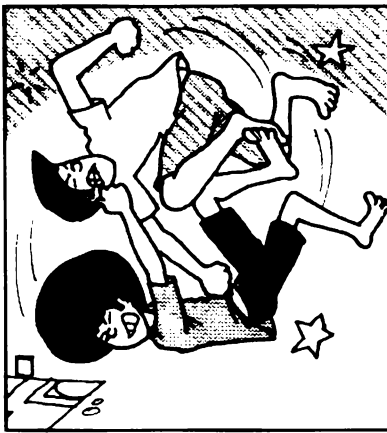
আহা ! আমি যদি "সে" হতাম!













হাঁরে গাধা তোকে কে বলেছে বব মার্লে জামাইকার গায়ক? সে হচ্ছে বরিশালের লোক!



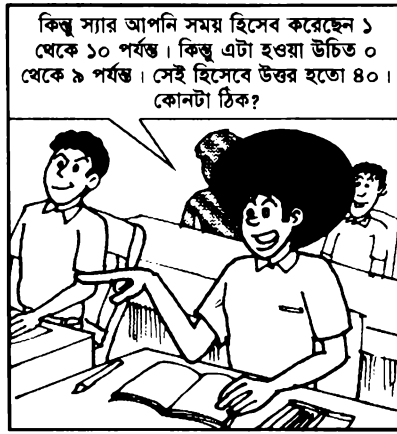
ওর আসল নাম বব ডিলান, ১৯৬৩ সালে বরিশালে কনসার্ট হলে দাঁড়িয়ে সে দর্শকদের বলে: মুই বব..ডেলান। বাস! সাথে সাথে বরিশালীরা তাকে ঢিলানো শুরু করল...



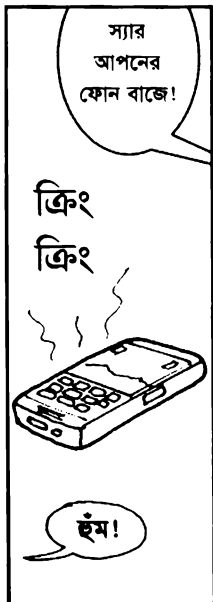
...ঢিল খেয়ে বব গিটার ফেলে চিৎকার মোরে মারলে! মোরে মারলে! সেই থেকে নাম হয়ে গেল বব মার্লে। রাগে সে দেশ ত্যাগ করে জামাইকা চলে যায়...

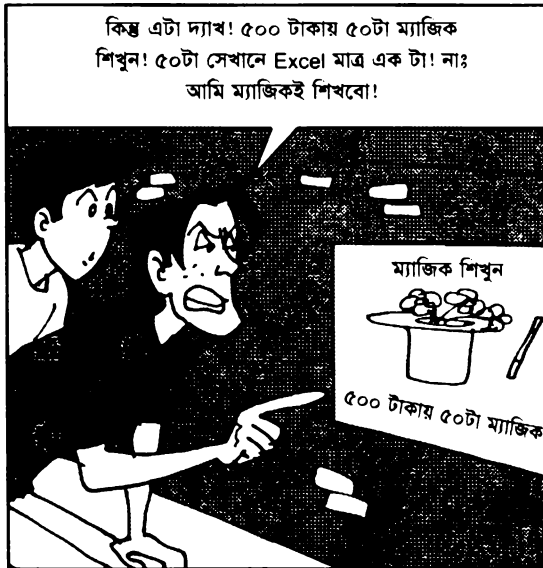
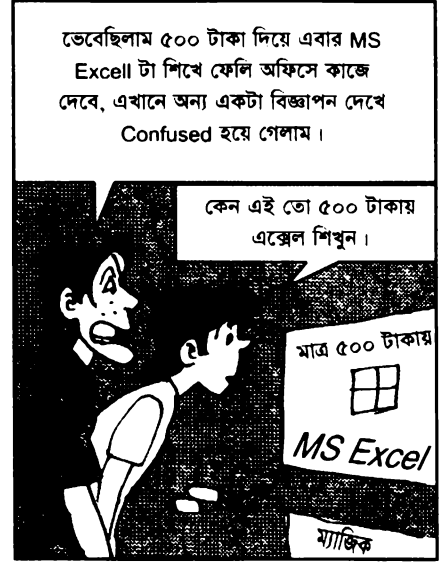


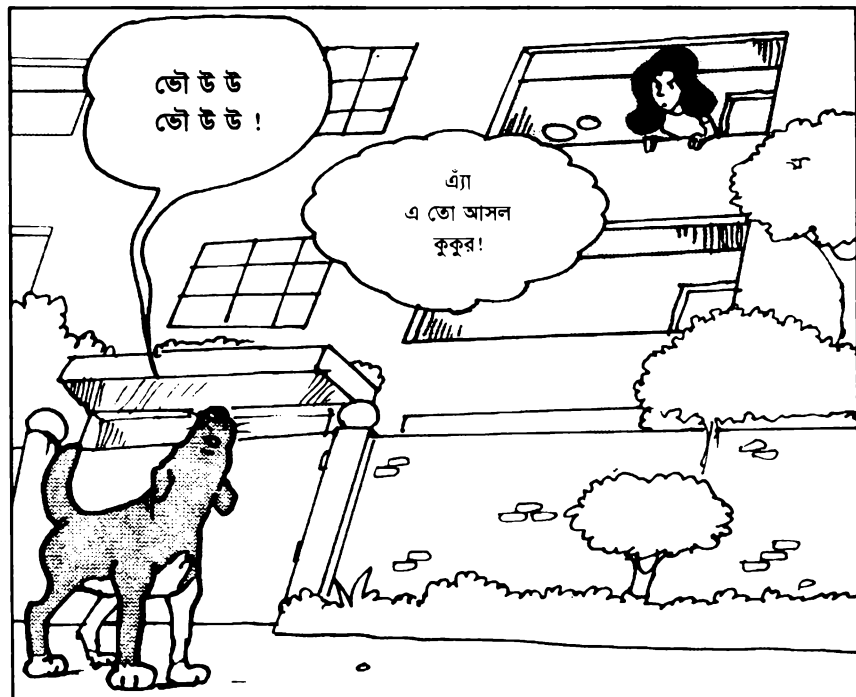


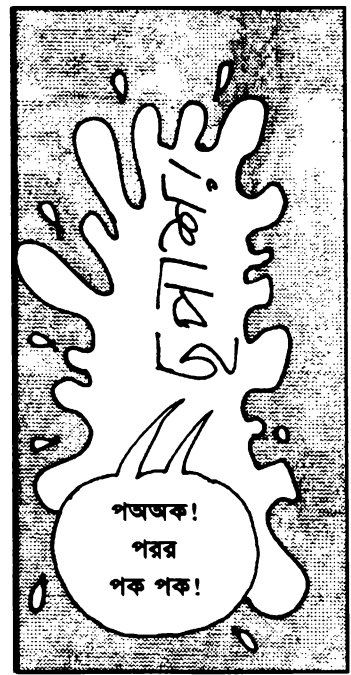










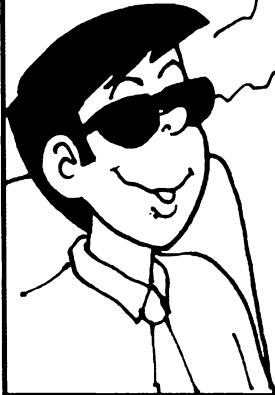


কিছু মনে করবেন না স্যার! চোখ উঠেছে তো তাই সানগ্লাস
পড়েই মিটিং করছি।

বেসিক হচ্ছে সত্যিকারের
ব্যাংকার। চোখ উঠেছে বলে
তোমাদের মতো ছুটি নেয় নি।
সানগ্লাস পরে অফিস করছে।



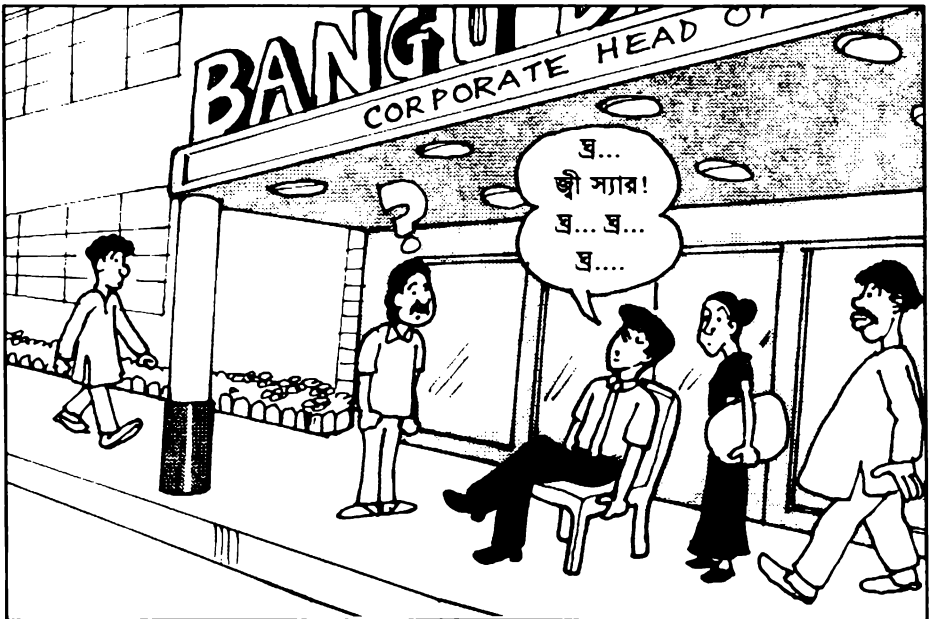
হ্র...ফুররর!
হ্র...ফুররর



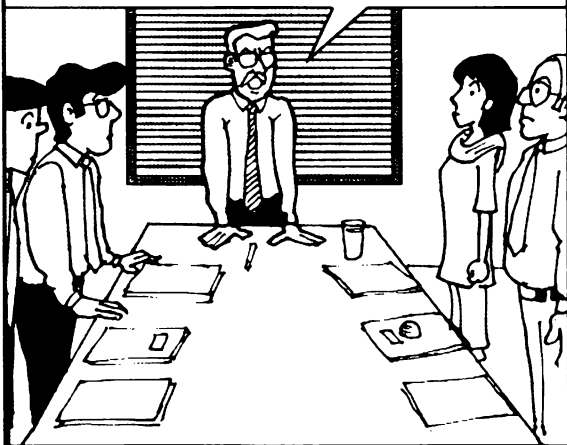
❄!!❄ স্যার! স্যার! স্যার আমার নাকও উঠেছে!
তাই শব্দ হচ্ছে!







আপনারা নিশ্চয় ভাবছেন কি ব্যাপার মিটিং
ঘরে চেয়ার নেই কেন? কারণ আজ আমরা
দাঁড়িয়ে মিটিং করব।

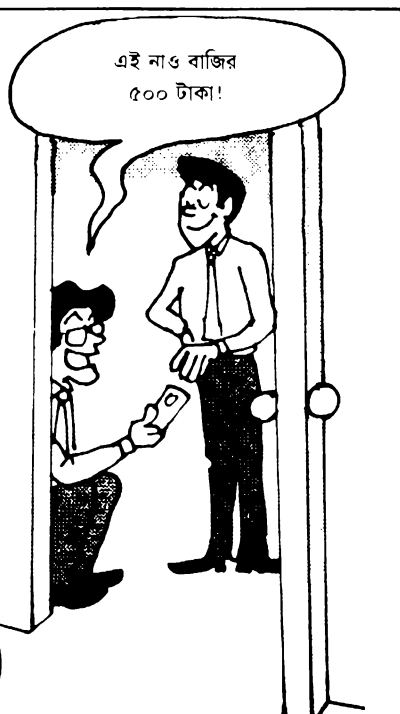
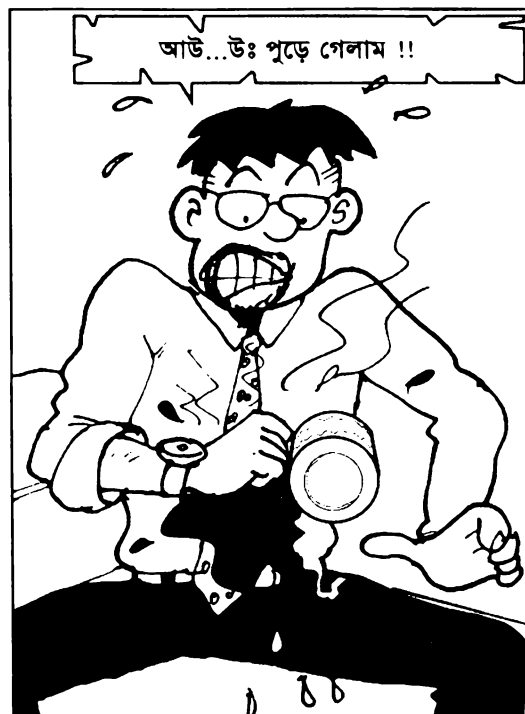


কেন? কারন দাঁড়িয়ে দাঁড়িয়ে
ঘুমিয়ে পড়া সম্ভব না।
মিটিং এ ঘুমিয়ে পড়াটা
ইদানিং মহামারীতে
পরিণত হয়েছে। তাই
দাঁড়িয়ে মিটিং করাই শ্রেয়!



তাছাড়া আজকের মিটিংয়ে আমি যা বলবো তা
অন্যান্য দিনের তুলনায় অনেক বেশী বিরক্তিকর!





আজ হান্নাদ সাহেবের জন্মদিন, এই কেকটা আমাদের বিভাগ থেকে উপহার দিচ্ছি।

ফাউল লোকটাকে আমরা কেক দেবো?



হাজার হলেও উনি
সিনিয়র কলিগ যাও
কেকটা ওনার টেবিলে
রেখে এসো।



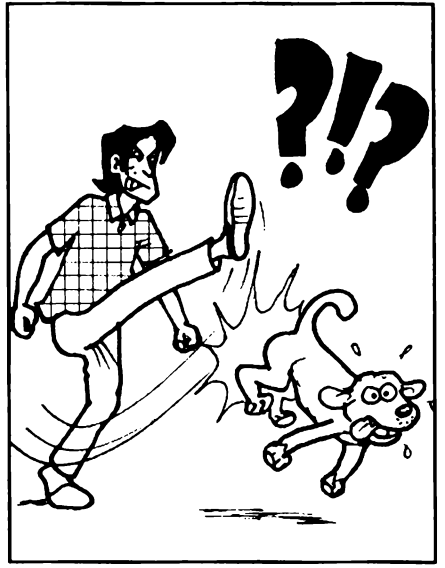
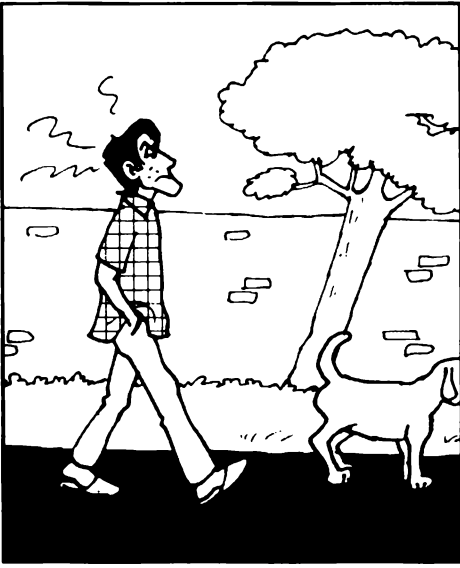
ঠিক হয়!

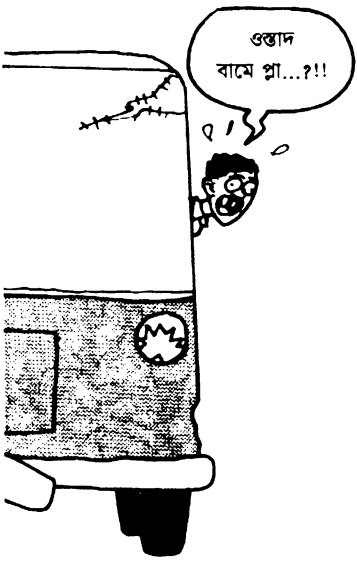


পরে

ইয়ান্না! মরিচ ওয়ালা
কেক দিয়ে ওরা আমায়
মারতে চায়....







না-আমি আজ তোমার সাথে 'মুখপোড়া' সিনেমা দেখতে যাব না। গত সপ্তাহে যখন আমি বললাম চল যাই সেদিন তো ভাব দেখালে।



এই যে বেসিক ভাই,
আমার সাথে
মুখপোড়া দেখতে
যাবেন আজ ?

??!!
না। সে
আমার
সাথে যাচ্ছে!



পরে

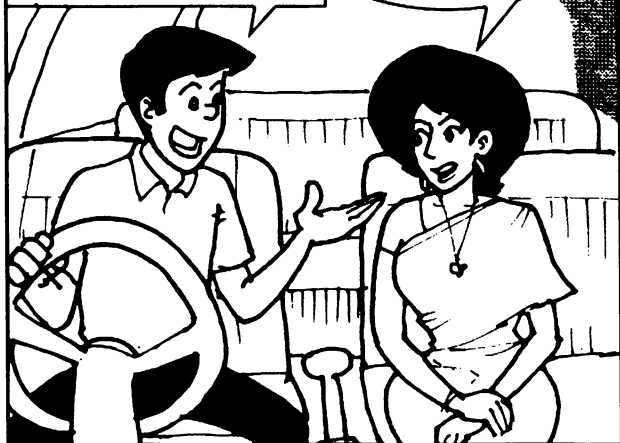
...বললাম তো, তোমাকে রাজী
করতে আমি রেবেকাকে
ব্যবহার করি নি!





এই নাও স্টিয়ারিং হুইল,
তোমার বাসা
মাত্র ৫০০ গজ দূরে।
ঐ টুকু চালাও!

কিন্তু আমি তো
চালাতে জানি
না। আর ভয় পাই!

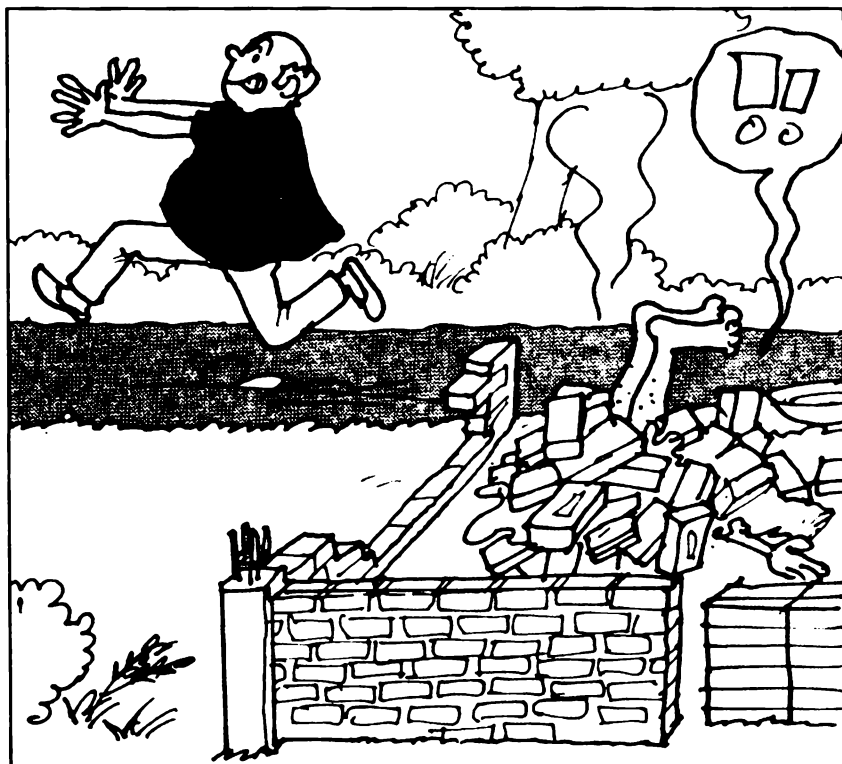


আরে ভয় কিসের?
এক্সিডেন্ট? হা: হা:
এ গাড়ি দিয়ে এক্সিডেন্ট
হয় না। নাও বসো।



আমাকে এমনিতেই এখন
গাড়ি ঠেলতে হবে !!



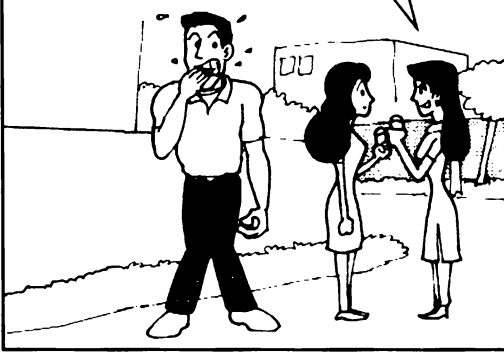






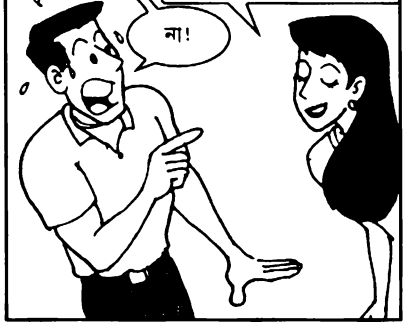


তোমার ভাগড়া ভাইটা আমার নাম- ফোন নাখার নেয়ার
দুধর্ষ কাজটা তার কিউট ছোট বোনকে দিল কেন ?



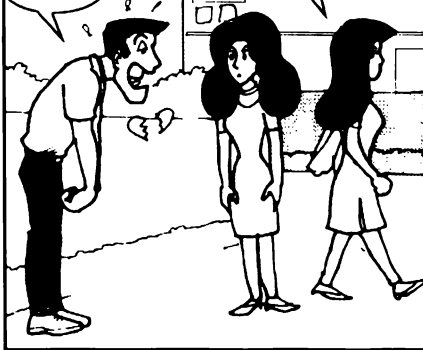
আমার বোন মিথ্যে বলেছে! আমি...

ও...আমার ফোন নাখার
আপনি চান না?



আমি কিন্তু ফোন নাখার দিতে প্রস্তুত ছিলাম!

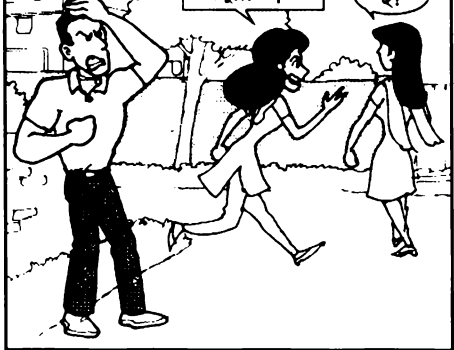
এ্যা?



আমি একটা পাঠা! সুযোগ পেয়েও ঐ মেয়েটার ফোন
নাখার নিতে পারলাম না!

আপু...দাঁড়ান!

হু?



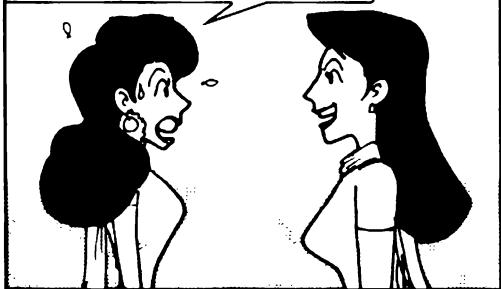
আমরা এ পাড়ায় কয়েক মাস হলো
এসেছি। আমার ভাই মনসুর একজন
আর্কিটেক্ট, আমি মোনালিসা-ক্লাস
নাইনে পড়ি!

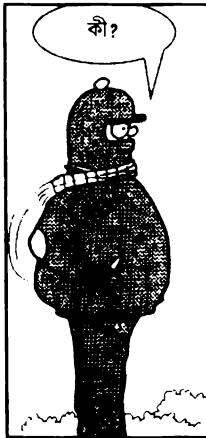
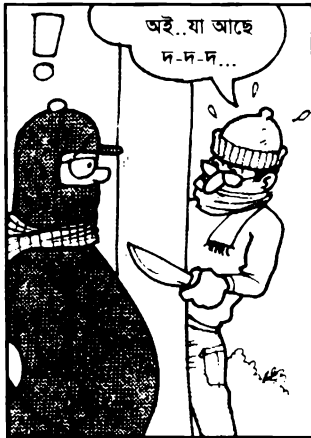


মোনালিসা?
কি আশ্চর্য!

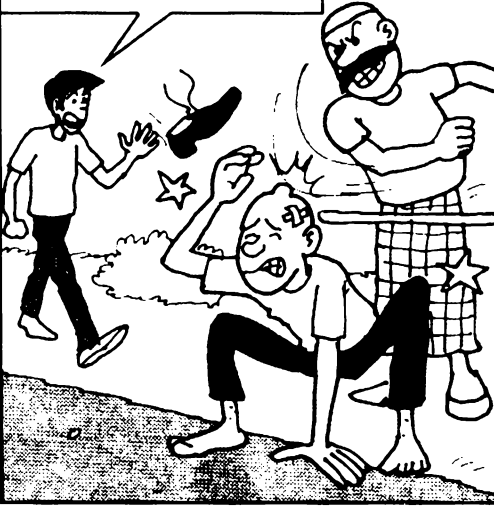
আমার ছোট ভাই ম্যাজিক "জুডার" নামের উদ্ভট
এক গল্পের সিরিজ লিখেছে যার নায়িকার নাম
কিনা রাজকন্যা মোনালিসা...।

আপনার ভাই ম্যা..ম্যা ম্যা ম্যাজিক?





তোমরা সবাই ধামো! এভাবে মারলে তো
ছিনতাইকারিটা মরে যাবে!



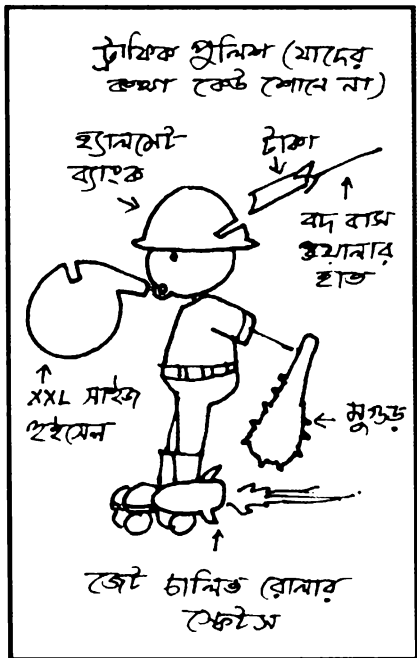
না-বেসিক ভাই! এই বদমাইশটা ছিনতাই তো
করিচ্ছেই বহু লোকেরে ছুরি দিয়া আহতও
করছে। ওরে না মাইর দিলে হইব না!

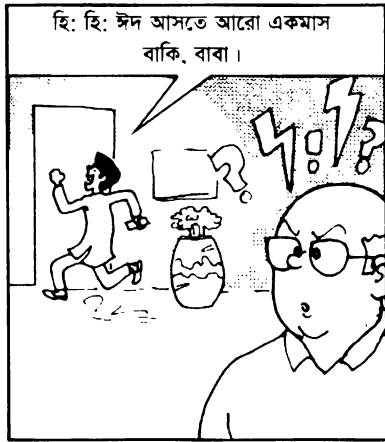
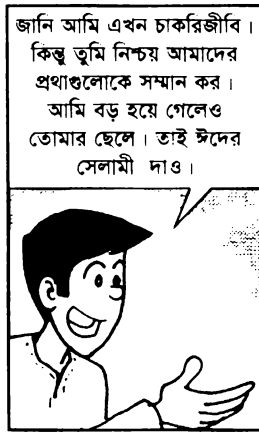
তা হলেও ওকে
বর্বরভাবে মেরো
না!

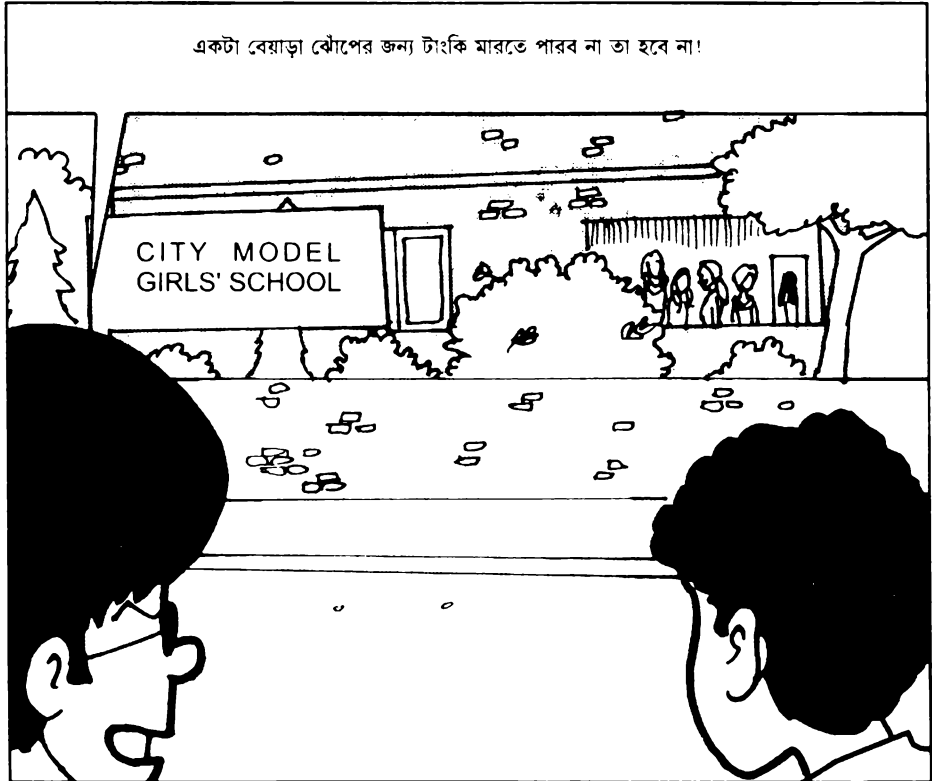


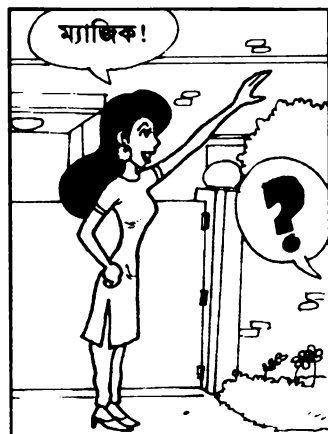
লাইন ধরে দাঁড়ান! এক সেভেলের বাড়ি ফ্রি। দ্বিতীয়টা
১০ টাকা দিয়ে মারতে হবে।



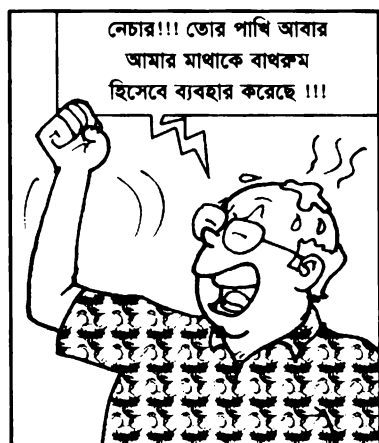
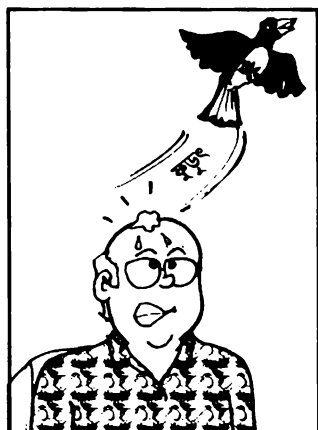
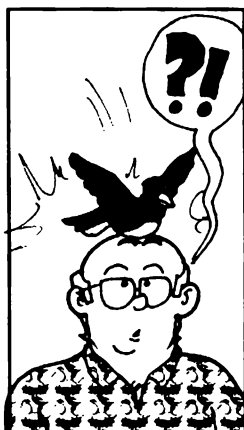




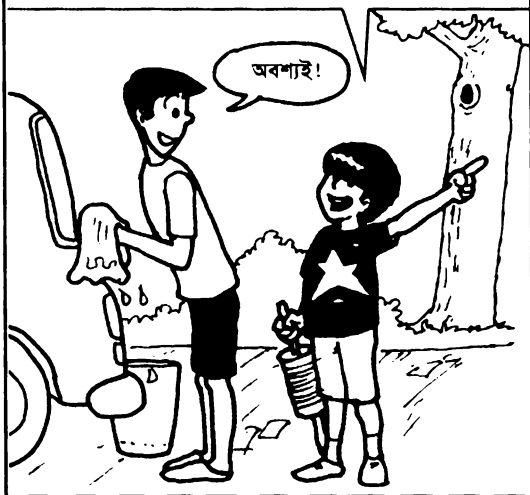








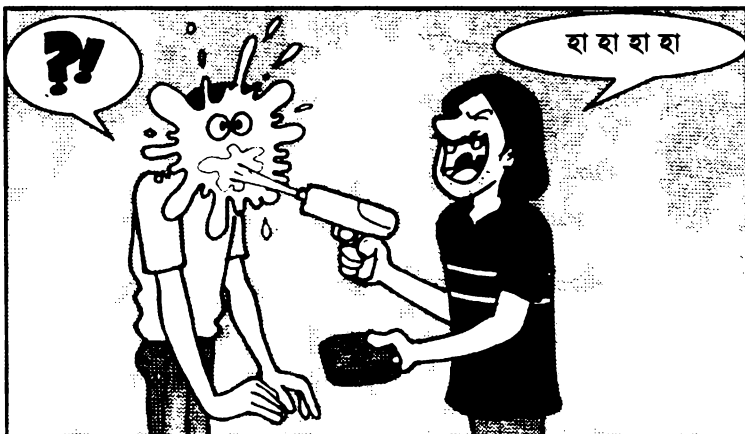
আম গাছে আমার ঘুড়িটা
আটকে গেছে। নামিয়ে দেবে ?



আরে চূপ ! এই নে-আরেকটা ঘুড়ি কিনে নিস!







ছোটকালে বাবার হাতে মার খেয়ে দুবার বাসা থেকে
পালিয়েছিলাম। তুই কখনো বাসা থেকে পালিয়েছিলি ?

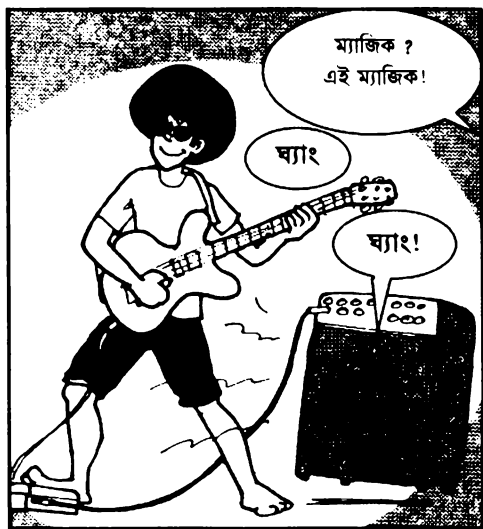


না। তবে শয়তানী করার জন্য
বহুবার বাবা-মায়ের মার
খেয়েছি। তাতে আমার কিছুই
হয় নি। তখন এক পর্যায়ে
একদিন ঘুম থেকে উঠে দেখি...

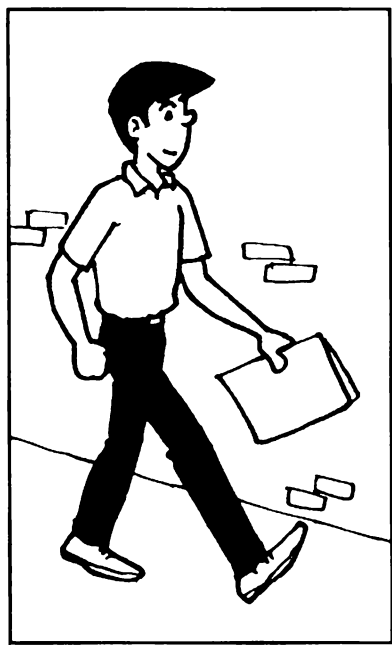


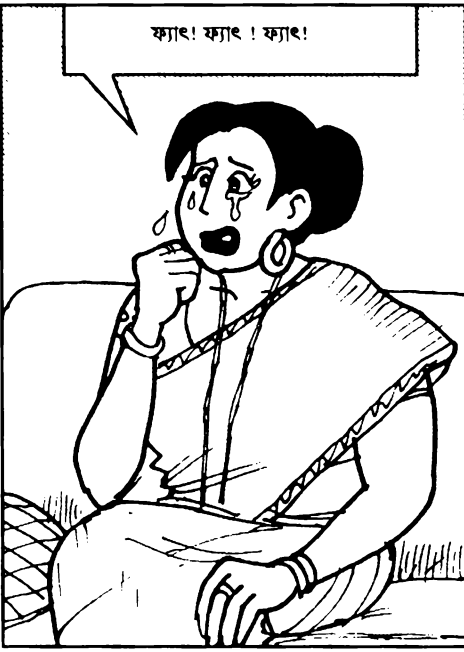
...আমার উৎপাতে আমার বাবা-মা বাসা ছেড়ে
পালিয়েছে...বহু কষ্টে পুলিশের সহায়তায় তাদের
ধরে আবার বাসায় ফিরিয়ে এনেছিলাম!



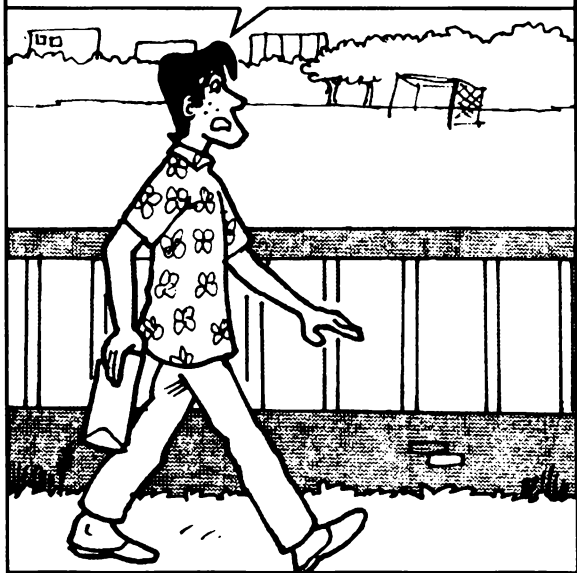








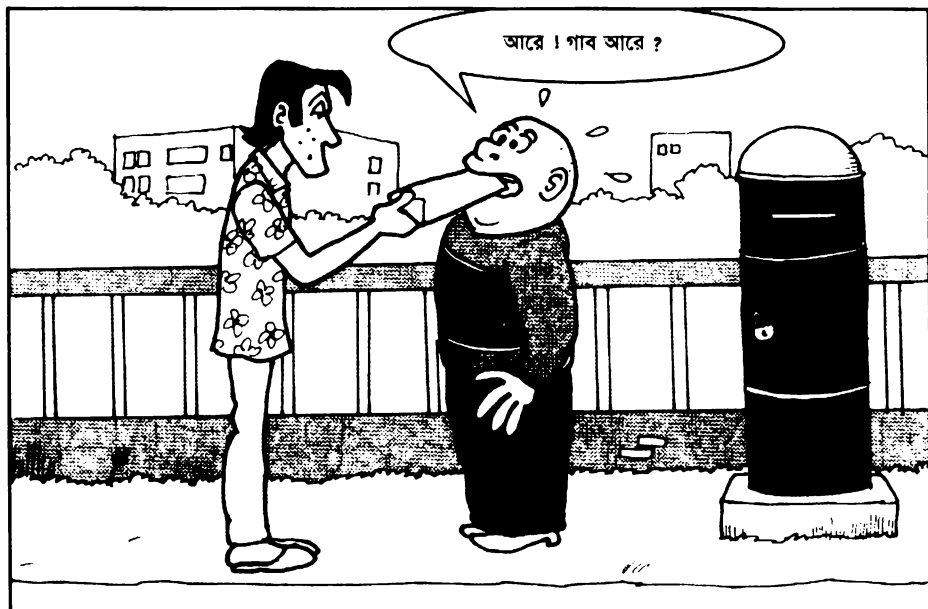
এ যুগে আমার বাবা ছাড়া কে চিঠি লিখে? সেটা আবার
ডাকবান্ধে ফেলতে হবে। কই সেই ডাকবান্ধ?



পেয়ে গেছি !
ইউরোপা...
ইয়ে ইউরেকা !!



আরে ! গাব আরে ?





তুমি আমার জন্য এই প্রথম নিজ থেকে ফুল এনেছ বলে
আমি অসম্ভব খুশী !! আমি ফুল ভালবাসি!



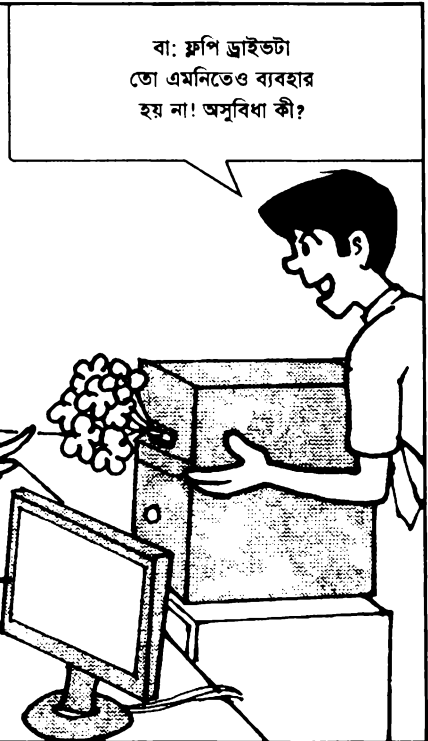
কিন্তু অফিসে ফুল রাখব
কোথায়? ফুলদানীটা কোথায়?

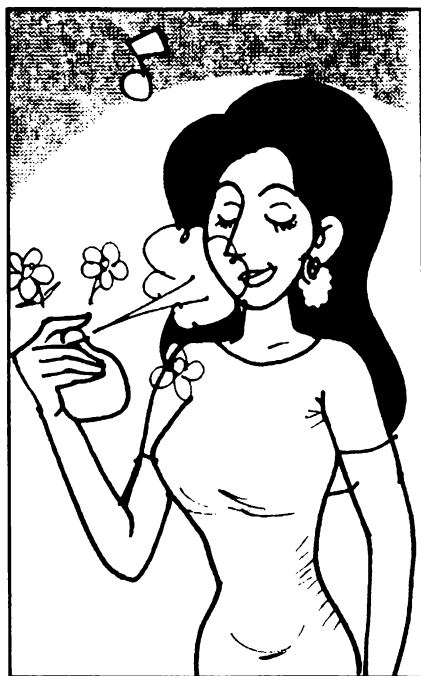


বেসিক !! আমার
কম্পিউটার থেকে
ফুল সরাতো!



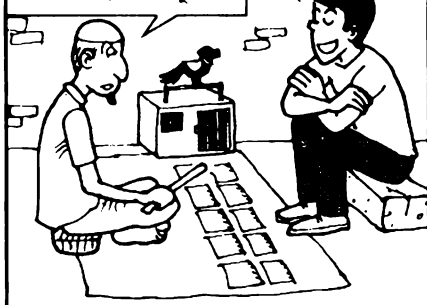
বা: ফ্লপি ড্রাইভটা
তো এমনিতেও ব্যবহার
হয় না! অসুবিধা কী?



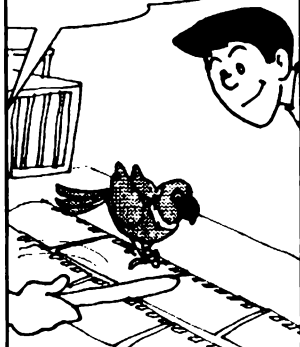


টিয়া পাখি দিয়ে ভাগ্যগণনা করেন? হা হা,
আমি টাকা দিয়ে আমার না আপনার ভাগ্য
গণনা করতে চাই।

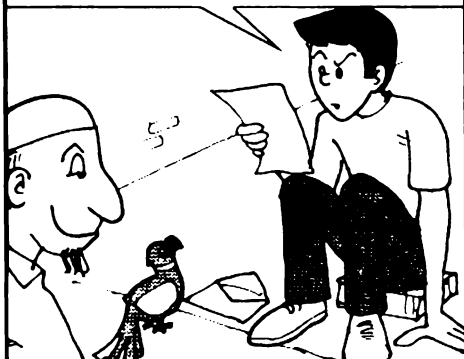
ভাবতাহেন আমি ভূয়া?



ঠিক আছে দ্যাখেন আমার টিয়া
আমার ভাইগ্য নিয়া কী কয়!



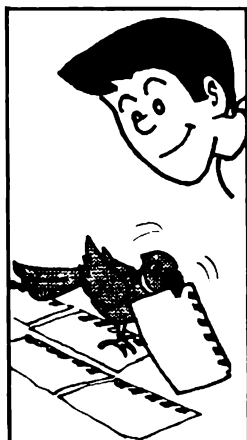
এতে লেখা "আপনি টিয়া পাখি দিয়ে
ভাগ্য গণনা করে জীবিকা নির্বাহ করবেন!"



আমি মনে করি টিয়া দিয়ে ভাগ্য গণনটা একদম
ধোকাবাজী! আপনি আমার ভাগ্য গণনা করে সত্য
প্রমাণ করতে পারবেন?



টিয়া এনার ভাইগ্য দ্যাখ!



লিখেছি "আপনার মাথায় একুনি
আকাশ ভেঙ্গে পড়বে."
হা হা হা... চাপাবাজী!!







চাৰকে চামড়া তুলে নেব!
সবাই ঘুম ৰেড়ে কাজ শুরু
কর! জলদি! এফুনি!

নিৰ্মানে হিষ্টোৰাল
কন্সট্রাকশন

এ কী? এ কী ধরনের মিস্ত্রি
নিয়ে আমি কাজ করছি।
তোদের সবগুলোকে ছাটাই
করব।







বল কী রেবেকা!! আমাদের অফিসের সায়মন তোমার প্রেমে হাবুডুবু খেয়ে নিজের
রক্ত দিয়ে তোমাকে প্রেম পত্র লিখেছে?



কিন্তু আমি গলে যাই নি.
কারণ ওকে আমার সন্দেহ
তাই চিঠিটার রক্তের
ডি এন এ টেস্ট করিয়েছি

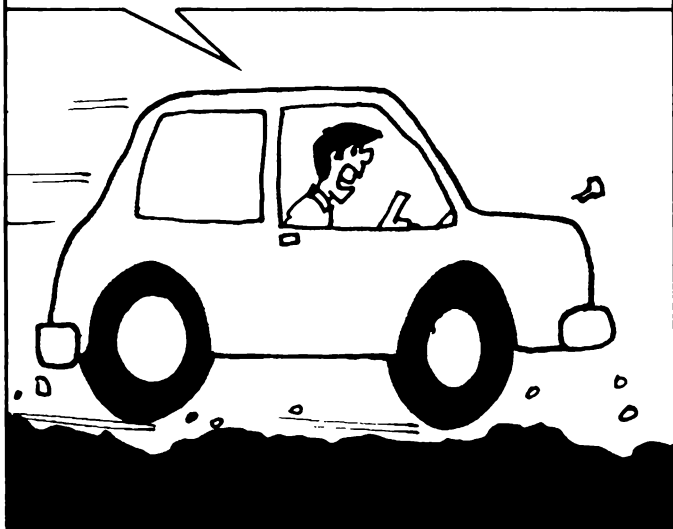


এটা মুরগীর রক্ত





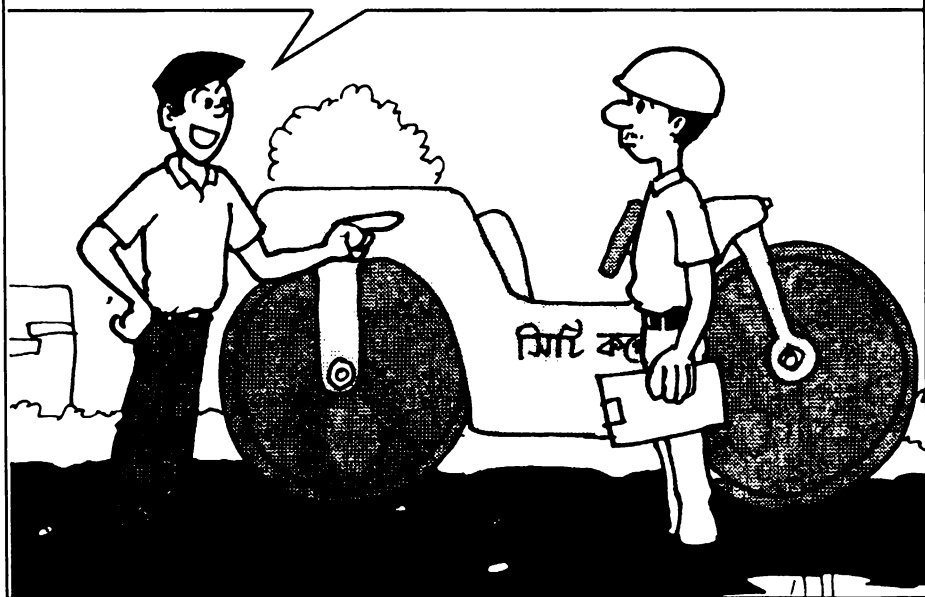
সিরিয়াসলি...এই রাস্তার অবস্থা এত খারাপ
জানলে এদিক দিয়ে আসতামই না। এ রাস্তা
আদৌ পারি দিতে পারি কিনা সন্দেহ।



ফেরী পারাপার ১০ ট্যাকা মাত্র স্যার!

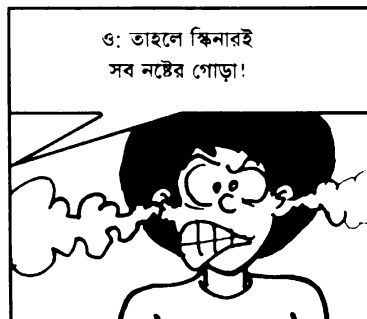


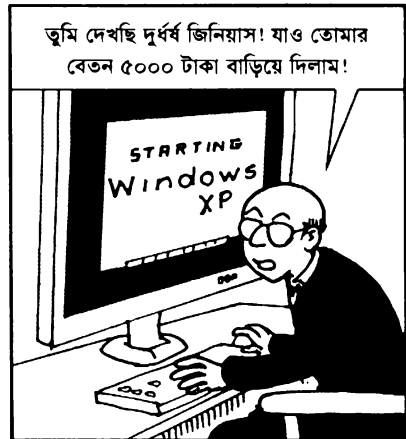
সোবহান আল্লাহ! তাহলে সিটি কর্পোরেশন অবশেষে
এই ভাঙ্গা রাস্তা মেরামত শুরু করেছেন ?

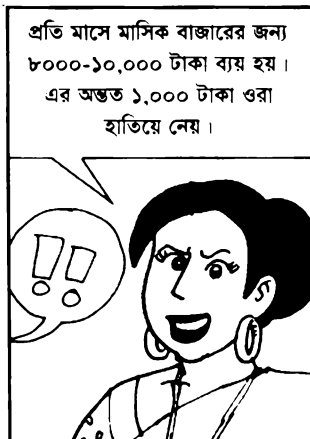


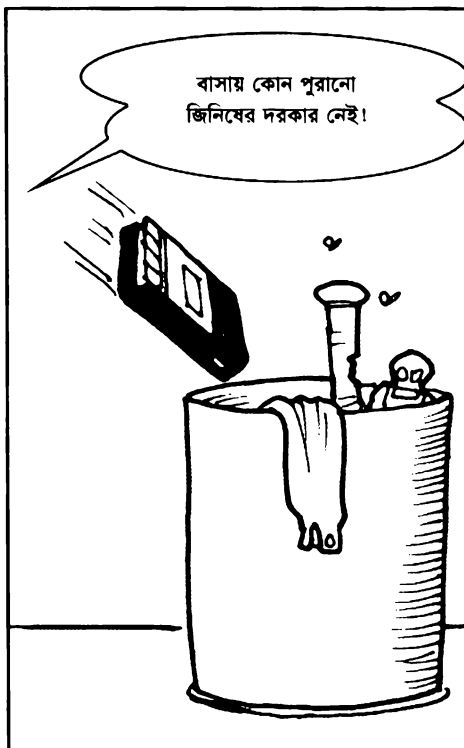
মাথা খারাপ ? আমাদের হ্যাচারী নষ্ট করে রাস্তা মেরামত? না ভাই । তবে এ রাস্তার ওপর দিয়ে একটা ফ্লাই ওভার
নির্মানের পরিকল্পনা আছে ।

















ম্যাডেস্ট ঠাভা হও! তোমার শখের ভাস্কা কাপটা আমি
সুপার গু দিয়ে জোড়া লাগিয়ে দিচ্ছি!



দশ মিনিট সময় দাও, আমি
এই ভাস্কা কাপটা ঠিক ওই
কাপটার মত করে দিচ্ছি!



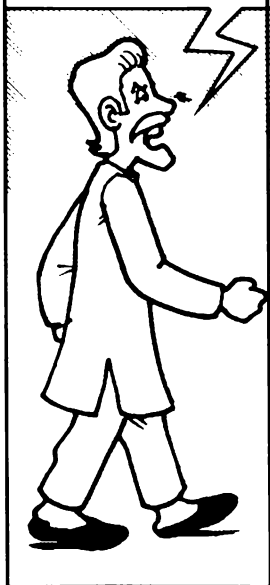
দশ মিনিট পর

এই কাপে কি সাইড দিয়ে
চা ঢালতে হয়?

কেন? ঠিকই
তো আছে!



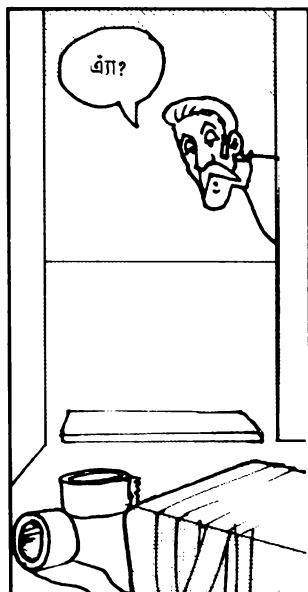
হিল্লোইল্লা !
হ্যারে হিল্লোইল্লা--



এত চেঁচাচ্ছে কেন? হিল্লোল তো
তোমার কথা মতো তোমার গার্মেন্টসের
স্যাম্পলের বাস্র প্যাকিং করছে!

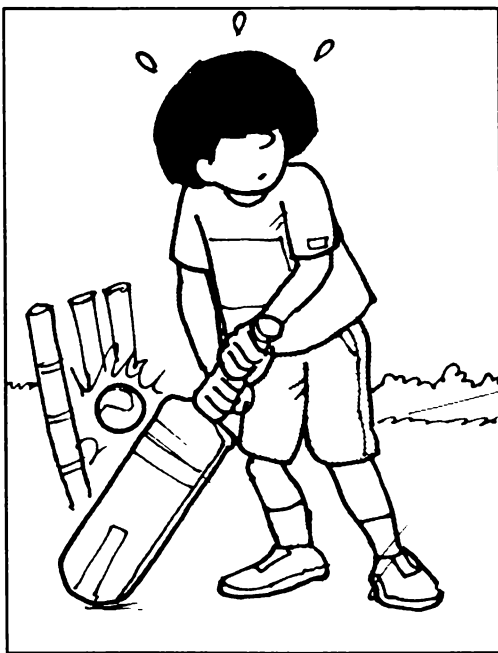


এ্যা?



ওরে শয়তান ! তুই কী করেছিস





এ নিয়ে তোকে ছয়টা বল দিলাম-কোনটাই
ব্যাটে লাগাতে পারলি না! তোকে দিয়ে ক্রিকেট
হবে না মামুন!!



সব তোমার দোষ?
এত ছোট বল কীভাবে
ব্যাটে
লাগাব?

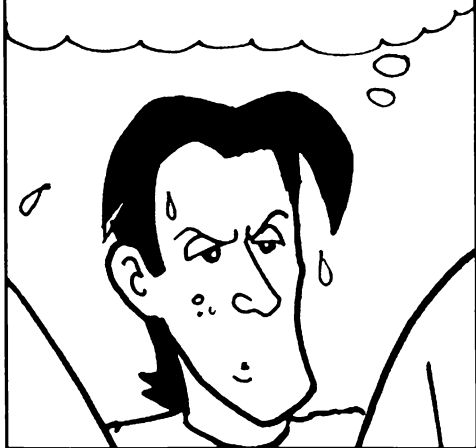


ছোট বড়?
দাঁড়া!



এটা
বেশী বড়!

মনে হচ্ছে আমি একটা ভুল করেছি!
কিন্তু কী সেই ভুল? কেন আমার
এই অবস্থা হলো ?



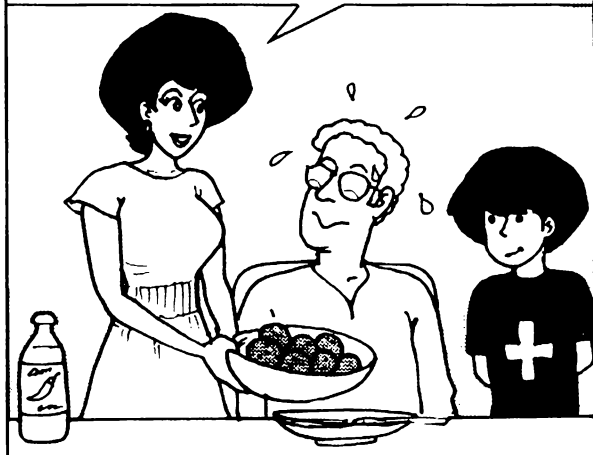
প্রকৃতির ডাকের দাঁত ভাঙ্গা
জবাব দিতে বাথরুমে এলাম।
এবং কমোডে বসলাম...
কিন্তু ভুলটা কোথায় হলো?



রাইট! আমি কমোডের সিটটা না নামিয়েই
বসে পড়ায় এত বিপত্তি!



এই ফিসবলগুলো আমি নিজে নিজে বানিয়েছি।
খেয়ে বল তো বাবা কেমন হয়েছে?



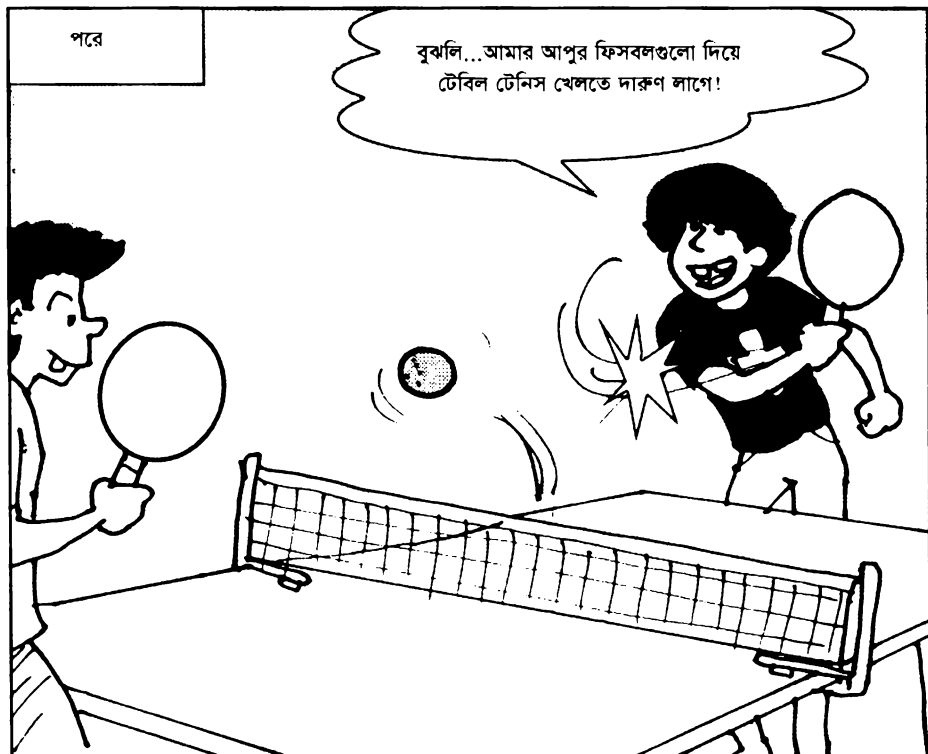
এঃ! আঃ এটা মাছ
নাকি বাবারের বল?

ট্যা ও ও!
ট্যা ও ও!



পরে

বুঝলি...আমার আপুর ফিসবলগুলো দিয়ে
টেবিল টেনিস খেলতে দারুণ লাগে!



জুড়ার ?! আমি জুড়ার নামের সিরিজ গল্প লিখি তা তোমাকে কে বলল? মিথো..

লুকাচ্ছে কেন ?



গল্প লিখলে লজ্জার তো কিছু নেই। তার মানে ওতে নিশ্চয় আমাকে নিয়ে কিছু লিখেছে?!

এঁ্যা?

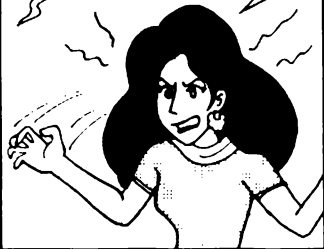


নিশ্চয় সেখানে আমাকে বিচ্ছিরি ডাইনী মার্ক চরিত্রে বসিয়েছে যে জন্য ওই গল্প আমাকে দেখাতে চাও না!



না! না! মোনালিসা সুন্দরী রাজকন্যা যে নায়ক জুড়ারের জন্য পাগল!!

আমি তোমার জন্য পাগল? তবে রে! তুমি আমার জন্য পাগল!



কি আশ্চর্য আমার গল্পে মোনালিসা জুড়ারের প্রেমে হাবুডুবু খেলে তোমার আপত্তি কেন ?

মোনালিসা কারো প্রেমে হাবুডুবু খায় না...অনোরা খায়!



জুড়ার আমার গল্প! আমার ইচ্ছে মোনালিসা জুড়ারের প্রেমে মশগুল থাকবে!

মোনালিসা আমার নাম সে কারো জন্য পাগল হয় না!

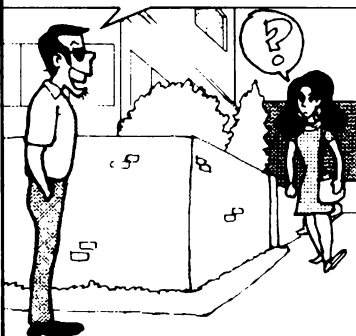


তাহলে আমি গল্পের মোনালিসার নাম পাণ্টে সাফিনার নাম ঢোকাব!

আমার বান্ধবীর নাম ঢোকাতে চাও? ওঃ আমি তোমার মুখ দেখতে চাই না!



গুনলাম তুমি নাকি অবশেষে ঐ অর্বাচিন
ছোড়া ম্যাজিককে পরিত্যাগ করছ? তাহলে
এবার চল আমার সাথে ডেটিং এ



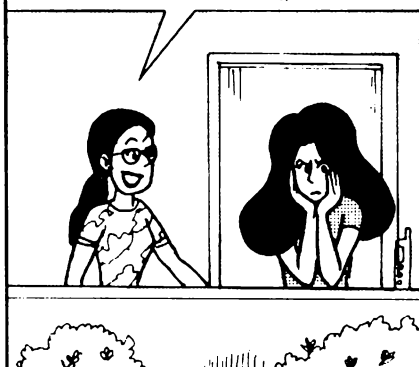
কমলাপুর বস্তিতে একটা চাপের
কাবাবের দোকান আছে। চল
সেখানে তোমাকে খাওয়াব। ফ্রি!
আর হিউম্যান হলারে চড়ে সেখানে
যেতে কি যে মজা তা জানো না!



ওকি! ওভাবে
তাকাচ্ছে কেন?
আমার প্রস্তাবের
কোন অংশটা
খারাপ?



কিরে মোনালিসা, অমন খিটড়ে আছিস
কেন? ম্যাজিকের সাথে কিছু হয়েছে?



ঐ বাদরমুখো ম্যাজিক এখানে
এলেই আমি ওকে গুলি করব! ওর
সাথে সম্পর্ক শেষ! চিরতরে শেষ!



এ্যা? তার মানে আমি
এখন ম্যাজিকের
সাথে টাংকি
বিনিময় করতে
পারি?



মেরে দ্যাখ-তোকে কী করি!



না! শুধু সরি বললে হবে না! আমাকে দুঃখ দেয়ার জন্য শান্তি পেতে হবে!

শান্তি?

তোমাকে খুশি করতে আমি আমার গল্পের মোনালিসার কাহিনী পাটে ফেলেছি। এটা কি যথেষ্ট নয় ?

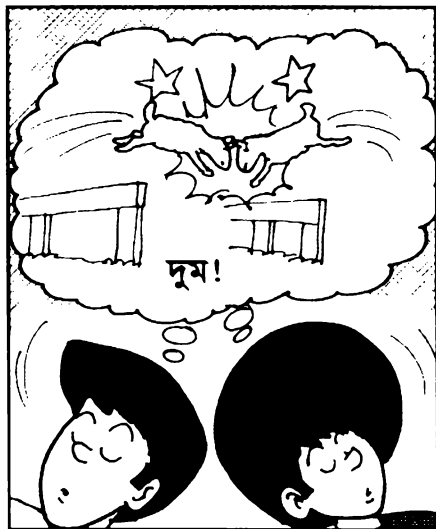
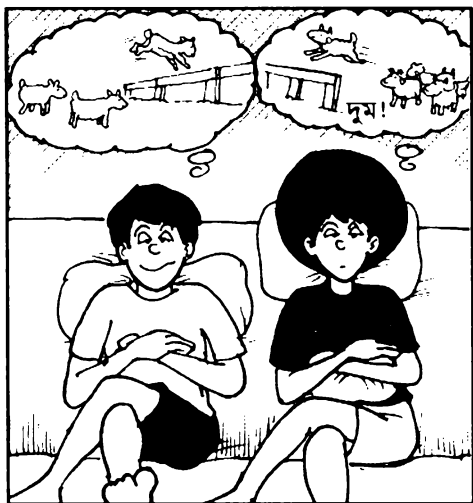
না!

দই খাও !

টক দই ?? মিষ্টি দই দিয়ে মারলে কী হতো?



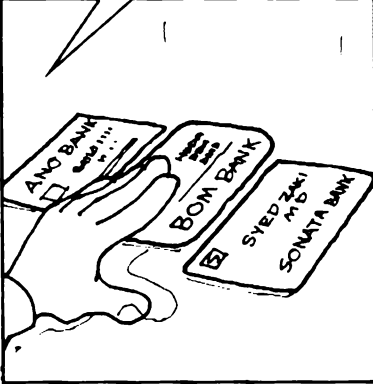




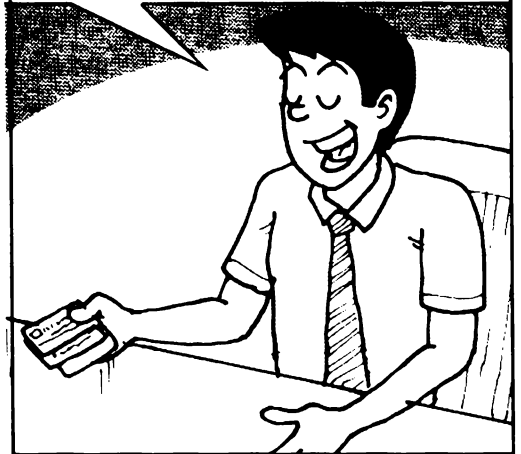




আমার কাছে দুই ব্যাংকের এম ডি আর
একটা ডেপুটি এম ডির ভিজিটিং কার্ড
আছে। তোমার?



আমার আছে দুই চেয়ারম্যানের জোড়া
আর বাংলাদেশ ব্যাংকের গভর্নর! আমি
জিতেছি!





(ফিস ফিসিয়ে) হ্যাঁরে ম্যাজিক, একটাও
অংক পারি না। একটু বলে দে না!

মগের মুদ্রক?



দোস্ত হেঁজ না করলে
আমার বিপদ হয়ে যাবে!

তাতে আমার কী?



হিক! হিক!
হিক! হিক!



হিক!
হিক!
হিক!



থাম! থাম! বলে
দিচ্ছি উত্তরগুলো....

হ্যাঁ রে হিল্লোইল্লা-তোর এই কম্পিউটারে নাকি
মেয়েদের ছবি দেখা যায়?

এ্যা? তুমি কী
করবে?

বাজে তক্কো না করে দু-চারটা সুন্দর
মেয়ের ছবি দেখা!

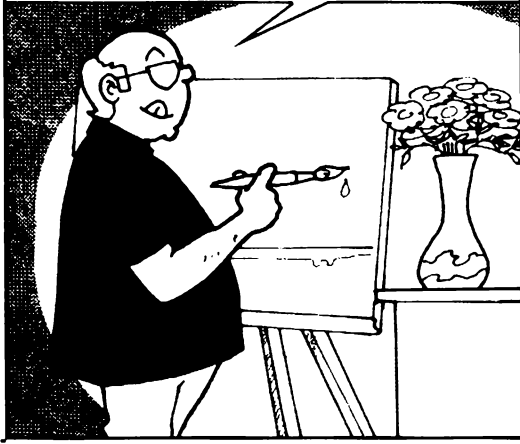
আচ্ছা!

বাঃ বেশ তো! কোথায় থাকে এই মেয়ে? ঠিকানা দে। বাপ
মা কী করে...হে:! তোর মা মনে করে আমি
পাত্রী খুঁজতে পারি না!

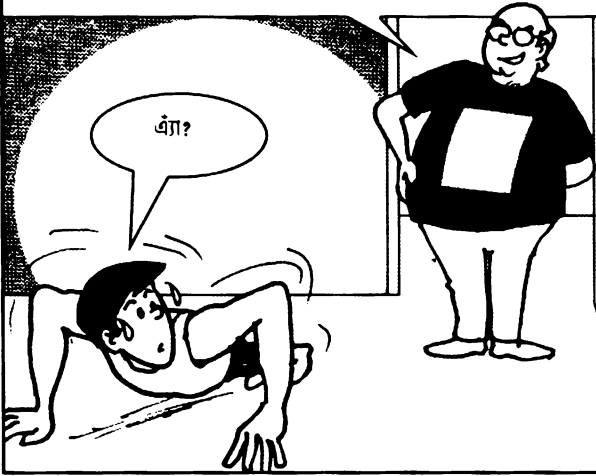
বাবা...এটা
একটা নায়িকা ?



চেইট-অব-ড্রয়ারস, ফুলদানী, ফুল...হুম!
“স্টীল লাইফ” আঁকা বেশ সহজই হবে।



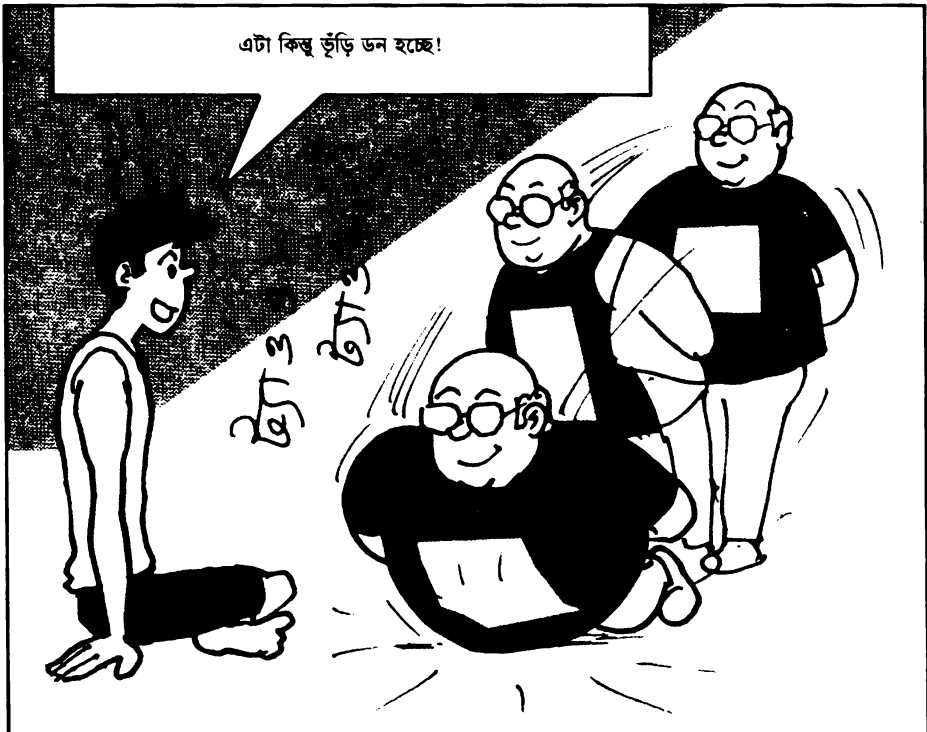
আমাকে দেখিয়ে খুব বুক ডন দিচ্ছিস? ভেবেছিস
আমি এত বড়ো যে বুক ডন দিতে পারি না?



দেখাচ্ছি কত সহজে আমি বুক
ডন দেই। এমন কি হাতও
ব্যবহার করি না!



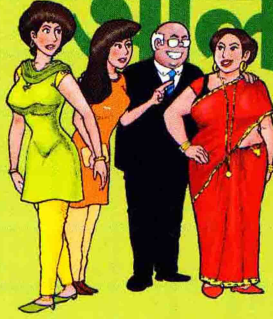
এটা কিন্তু ভূঁড়ি ডন হচ্ছে!





বেসিক আলী

www.panjerree.com



আলী পরিবারের উদ্ভট উপাখ্যান

বেসিক আলী কার্টুন স্ট্রিপের প্রথম আত্মপ্রকাশ
'প্রথম আলো'র উপসম্পাদকীয় পাতায় নভেম্বর ২০০৬-এ।
প্রতিদিনের এ স্ট্রিপ কার্টুনের মূল বিষয় হচ্ছে পরিবার, বন্ধুত্ব
এবং অফিস ঘিরে মজার মজার ঘটনা। বেসিক আলী হচ্ছে
বিশিষ্ট ঋণখেলাপী ব্যবসায়ী তালিব আলী ও তাঁর স্ত্রী মলি
আলীর বড় ছেলে। বেসিকের ছোট বোন নেচার আলী
মেডিকেল কলেজের ছাত্রী এবং ছোট ভাই ম্যাজিক স্কুলের
ছাত্র। বেসিকের ঘনিষ্ঠ বন্ধু আত্মভোলা হিল্লোল এবং
বেসিকের হৃদকম্প হচ্ছে অফিস কলিগ রিয়া হক। এদের
সবাইকে নিয়েই অনবদ্য কার্টুন স্ট্রিপ- বেসিক আলী।



পাঞ্জেরী পাবলিকেশন্স লি.

